

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Lengua Castellana y Literatura

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
3. Utilizar la lengua para relacionarse y expresarse de manera adecuada en la actividad social y cultural, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.1. Participación y cooperación en situaciones comunicativas de relación social especialmente las destinadas a favorecer la convivencia (debates o dilemas morales destinados a favorecer la convivencia), con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral (turnos de palabra, papeles diversos en el intercambio, tono de voz, posturas y gestos adecuados).</p> <p>1.4. Valoración de los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.</p> <p>1.7. Actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.</p> <p>1.9. Utilización de la lengua para tomar conciencia de las ideas y los sentimientos propios y de los demás y para regular la propia conducta, empleando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.</p> <p>Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos</p> <p>2.8. Interés por los textos escritos como fuente de aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias y de regulación de la convivencia.</p> <p>Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos</p> <p>2.13. Valoración de la escritura como instrumento de relación social, de obtención y reelaboración de la información y de los conocimientos.</p>	1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	CCLI CSYC CPAA CAIP	<p>LCYL1.1. Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra. (CCLI,CSYC)</p> <p>LCYL1.2. Participa en situaciones de comunicación del aula organizando el discurso. (CCLI,CPAA,CAIP)</p> <p>LCYL1.3. Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros. (CCLI,CSYC,CPAA,CAIP)</p> <p>LCYL1.4. Participa en situaciones de comunicación del aula incorporando las opiniones de los demás. (CCLI,CSYC,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en los diferentes contextos de la actividad social	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.5. Comprensión y producción de textos orales para aprender y para informarse, tanto los producidos con</p>	2. Expresarse de forma oral mediante textos que	CCLI CPAA CAIP	LCYL2.1. Se expresa oralmente de forma organizada y coherente según el género y la situación de

y cultural.	<p>finalidad didáctica como los de uso cotidiano, de carácter informal (conversaciones entre iguales y en el equipo de trabajo) y de un mayor grado de formalización (exposiciones de clase, entrevistas o debates).</p> <p>1.8. Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas.</p>	<p>presenten de manera coherente conocimientos, hechos y opiniones.</p>	<p>la comunicación (CCLI,CPAA,CAIP) LCYL2.2. Produce de forma oral relatos y exposiciones de clase. (CCLI,CPAA,CAIP) LCYL2.3. Explica en voz alta las principales reflexiones sobre los aspectos que aprende (CCLI,CPAA,CAIP)</p>
-------------	---	---	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en los diferentes contextos de la actividad social y cultural.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar 1.5. Comprensión y producción de textos orales para aprender y para informarse, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso cotidiano, de carácter informal (conversaciones entre iguales y en el equipo de trabajo) y de un mayor grado de formalización (exposiciones de clase, entrevistas o debates). 1.8. Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas. Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos 2.1. Comprensión de la información relevante en textos propios de las situaciones cotidianas de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo o reglamentos.</p>	<p>3. Captar el sentido de textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas, opiniones y valores no explícitos.</p>	<p>CCLI CPAA TICD</p>	<p>LCYL3.1. Capta el sentido de textos orales reconociendo ideas principales y secundarias (CCLI,CPAA,TICD) LCYL3.2. Capta el sentido de textos orales identificando ideas, opiniones y valores no explícitos (CCLI,CPAA,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en los diferentes contextos de la actividad social y cultural.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar 1.5. Comprensión y producción de textos orales para aprender y para informarse, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso cotidiano, de carácter informal (conversaciones entre iguales y en el equipo de trabajo) y de un mayor grado de formalización (exposiciones de clase, entrevistas o debates). Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos</p>	<p>4. Localizar y recuperar información explícita y realizar inferencias en la lectura de textos determinando los propósitos principales de éstos</p>	<p>CCLI CPAA TICD</p>	<p>LCYL4.1. Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos. (CCLI,CPAA,TICD) LCYL4.2. Realiza inferencias directas en la lectura de textos determinando los propósitos principales de estos</p>

	<p>2.1. Comprensión de la información relevante en textos propios de las situaciones cotidianas de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo o reglamentos.</p> <p>2.2. Comprensión de textos procedentes de los medios de comunicación social (incluidas webs infantiles y juveniles) con especial incidencia en la noticia, la entrevista y las cartas al director, para obtener información general, localizando informaciones destacadas.</p> <p>2.3. Comprensión de textos del ámbito escolar, en soporte papel o digital, para aprender y para informarse, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso social (folletos informativos o publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios).</p>	<p>e interpretando el doble sentido de algunos</p>	<p>(CCLI,CPAA,TICD) LCYL4.3. Realiza inferencias directas en la lectura de textos captando el doble sentido o la ironía. (CCLI,CPAA,TICD)</p>
--	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>5. Usar los medios de comunicación social y las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.2. Comprensión de textos orales procedentes de la radio, de la televisión o de Internet con especial incidencia en la noticia, la entrevista, el reportaje infantil y los debates y comentarios de actualidad, para obtener información general sobre hechos y acontecimientos que resulten significativos y distinguiendo información de opinión</p> <p>1.3. Producción de textos orales propios de los medios de comunicación social mediante simulación o participación para ofrecer y compartir información y opinión.</p> <p>1.6. Uso de documentos audiovisuales como medio de obtener, seleccionar y relacionar con progresiva autonomía, informaciones relevantes para aprender (identificación, clasificación, comparación).</p> <p>Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos</p> <p>2.2. Comprensión de textos procedentes de los medios de comunicación social (incluidas webs infantiles y juveniles) con especial incidencia en la noticia, la entrevista y las cartas al director, para obtener información general, localizando informaciones destacadas.</p> <p>2.6. Utilización dirigida de las tecnologías de la información y la comunicación para la localización, selección y</p>	<p>5. Interpretar e integrar las ideas propias con las contenidas en los textos, comparando y contrastando informaciones diversas, y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta.</p>	<p>CCLI TICD CPAA</p>	<p>LCYL5.1. Interpreta e integra las ideas propias con las contenidas en los textos comparando y contrastando informaciones diversas. (CCLI,TICD,CPAA) LCYL5.2. Lee en voz alta un texto con fluidez y entonación adecuada mostrando comprensión del mismo. (CCLI,CPAA)</p>

	<p>organización de información. Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos 2.10. Composición de textos de información y opinión propios de los medios de comunicación social sobre hechos y acontecimientos significativos con especial incidencia en la noticia, la entrevista, la reseña de libros o de música, en situaciones simuladas o reales. 2.14. Utilización progresivamente autónoma de programas informáticos de procesamiento de texto.</p>			
--	--	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>4. Utilizar, en situaciones relacionadas con la escuela y su actividad, las diversas clases de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas o privadas. 5. Usar los medios de comunicación social y las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes. 6. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar tanto para buscar, recoger y procesar información, como para escribir textos propios del ámbito académico.</p>	<p>Bloque 2. Leer y escribir: Comprensión de textos escritos 2.3. Comprensión de textos del ámbito escolar, en soporte papel o digital, para aprender y para informarse, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso social (folletos informativos o publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios). 2.5. Integración de conocimientos e informaciones procedentes de diferentes soportes para aprender (comparación, clasificación, identificación e interpretación) con especial atención a los datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas y otras ilustraciones. 2.7. Uso de las bibliotecas, incluyendo las virtuales, de forma cada vez más autónoma, para obtener información y modelos para la producción escrita. Bloque 2. Leer y escribir: Composición de textos escritos 2.11. Composición de textos propios del ámbito académico para obtener, organizar y comunicar información, (cuestionarios, encuestas, resúmenes, esquemas, informes, descripciones, explicaciones) 2.14. Utilización progresivamente autónoma de programas informáticos de procesamiento de texto. 2.15. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y respeto por la norma ortográfica.</p>	<p>6. Narrar, explicar, describir, resumir y exponer opiniones e informaciones en textos escritos relacionados con situaciones cotidianas y escolares, de forma ordenada y adecuada, relacionando los enunciados entre sí, usando de forma habitual los procedimientos de planificación y revisión de los textos así como las normas gramaticales y ortográficas y cuidando los aspectos formales tanto en soporte papel como digital.</p>	<p>CCLI CPAA CAIP TICD CSYC CCYA</p>	<p>LCYL6.1. Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito planificación, escritura y revisión. (CCLI,CPAA,CAIP,TICD) LCYL6.2. Produce textos propios de las relaciones interpersonales del aula (cartas, normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo colectivos), (CCLI,CPAA,CSYC,CCYA) LCYL6.3. Produce textos propios de los medios de comunicación social referidos a hechos próximos a la experiencia (noticias, entrevistas, reseñas) (CCLI,CPAA,CSYC) LCYL6.4. Produce textos propios de uso habitual en otras tareas de aprendizaje. (CCLI,CPAA) LCYL6.5. Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, esquemas, informes,</p>

				descripciones, explicaciones). (CCLI,CPAA,TICD) LCYL6.6. Aplica en todos los escritos las normas ortográficas y gramaticales. (CCLI) LCYL6.7. Cuida los aspectos formales de los textos escritos tanto en formato digital como en papel (CCLI,TICD)
--	--	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
7. Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal, y aproximarse a obras relevantes de la tradición literaria para desarrollar hábitos de lectura. 8. Comprender textos literarios de géneros diversos adecuados en cuanto a temática y complejidad e iniciarse en los conocimientos de las convenciones específicas del lenguaje literario. 9. Valorar la realidad plurilingüe de España como muestra de riqueza cultural	Bloque 3. Educación literaria 3.1. Lectura personal, silenciosa y en voz alta, de obras adecuadas a la edad e intereses. 3.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual en diferentes soportes. 3.3. Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales teniendo en cuenta las convenciones literarias (géneros, figuras...), y la presencia de ciertos temas y motivos recurrentes. 3.4. Desarrollo de la autonomía lectora, de la capacidad de elección de temas y textos y de expresión de las preferencias personales. 3.5. Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, como hecho cultural y como recurso de disfrute personal 3.7. Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados. 3.8. Recreación y composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos. 3.9. Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.	7. Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados al ciclo así como las características de la narración y la poesía, con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.	CCLI CCYA CPAA	LCYL7.1. Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a su edad. (CCLI,CCYA) LCYL7.2. Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios adecuados a su edad manifestando una actitud positiva hacia la lectura. (CCLI,CPAA,CCYA) LCYL7.3. Conoce las características de la narración y la poesía. (CCLI)

	Bloque 4. Conocimiento de la lengua 4.5. Localización de las lenguas de España y valoración positiva de esta riqueza lingüística, evitando los prejuicios sobre las lenguas y sus hablantes.			
--	---	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
7. Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal, y aproximarse a obras relevantes de la tradición literaria para desarrollar hábitos de lectura.	Bloque 3. Educación literaria 3.5. Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, como hecho cultural y como recurso de disfrute personal 3.6. Uso de la biblioteca del centro y participación en actividades literarias.	8. Utilizar las bibliotecas, videotecas, etc. y comprender los mecanismos y procedimientos de organización y selección de obras y otros materiales. Colaborar en el cuidado y mejora de los materiales bibliográficos y otros documentos disponibles en el aula y en el centro.	CCLI CAIP CPAA TICD CSYC	LCYL8.1. Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma. (CCLI,CAIP,CPAA,TICD) LCYL8.2. Comprende los mecanismos y procedimientos de organización y selección de obras y otros materiales. (CCLI,TICD) LCYL8.3. Colabora en el cuidado y mejora de los materiales bibliográficos y otros documentos disponibles en el aula y en el centro (CCLI,CSYC,TICD,CPAA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Hacer uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos.	Bloque 4. Conocimiento de la lengua 4.1. Identificación de las relaciones entre los elementos del contexto de situación y las formas lingüísticas en que se manifiestan en los discursos orales y escritos. 4.12. Transformación de oraciones de activa en pasiva y viceversa, con la finalidad de construir los conceptos de agente y objeto para la comprensión de determinados textos. 4.13.Utilización del paso de estilo directo a estilo indirecto en la narración 4.3. Conocimiento de las normas ortográficas, apreciando	9. Identificar cambios que se producen en las palabras, los enunciados y los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la	CCLI CPAA	LCYL9.1. Identifica cambios que se producen en las palabras al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones. (CCLI,CPAA) LCYL9.2. Identifica cambios que se producen en los enunciados al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la

	<p>su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas en los escritos.</p> <p>4.4. Utilización de procedimientos de derivación, comparación, contraste, para juzgar sobre la corrección de las palabras y generalizar las normas ortográficas.</p> <p>4.6. Comparación y transformación de enunciados mediante inserción, supresión, cambio de orden, segmentación, y recomposición, para juzgar sobre la gramaticalidad de los resultados y facilitar el desarrollo de los conceptos lingüísticos y del metalenguaje.</p> <p>4.8. Comparación de estructuras sintácticas diversas para observar su equivalencia semántica o posibles alteraciones del significado.</p> <p>4.9. Inserción y coordinación de oraciones como procedimientos propios de la explicación.</p>	<p>comprensión y la expresión oral y escrita</p>		<p>comprensión y la expresión oral y escrita. (CCLI,CPAA) LCYL9.3. Identifica cambios que se producen en los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita. (CCLI,CPAA)</p>
--	---	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Hacer uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma adecuada, coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos.</p>	<p>Bloque 4. Conocimiento de la lengua</p> <p>4.10. Exploración y reflexión sobre las posibilidades del uso de diversos enlaces entre oraciones (causa, consecuencia, finalidad, contradicción, condición...) en relación con la composición de textos.</p> <p>4.11. Identificación de los constituyentes fundamentales de la oración, sujeto y predicado.</p> <p>4.2. Reconocimiento de estructuras narrativas, instructivas, descriptivas y explicativas para la comprensión y composición.</p> <p>4.7. Reflexión, uso y definición intuitiva de la terminología siguiente en las actividades de producción e interpretación: denominación de los textos trabajados; sílaba tónica y átona; enunciado: frase y oración; tipos de enunciados: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición y conjunción; grupo de palabras: núcleo y complementos; adjetivo; tiempo verbal (pretérito indefinido, pretérito imperfecto y el pretérito perfecto); persona gramatical; modo imperativo e infinitivo; sujeto y el predicado; complementos del nombre y complementos del verbo.</p>	<p>10. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística básica en las actividades de producción y comprensión de textos.</p>	<p>CCLI CPAA</p>	<p>LCYL10.1. Comprende la terminología gramatical básica. (CCLI) LCYL10.2. Comprende la terminología lingüística básica. (CCLI) LCYL10.3. Utiliza la terminología gramatical básica en las actividades de producción y comprensión de textos. (CCLI,CPAA) LCYL10.4. Utiliza la terminología lingüística básica en las actividades de producción y comprensión de textos (CCLI,CPAA)</p>

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Matemáticas

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Reconocer situaciones de su medio habitual para cuya comprensión o tratamiento se requieran operaciones elementales de cálculo, formularlas mediante formas sencillas de expresión matemática o resolverlas utilizando los algoritmos correspondientes, valorar el sentido de los resultados y explicar oralmente y por escrito los procesos seguidos.	<p>Bloque 1. Números y operaciones: Números enteros, decimales y fracciones</p> <p>1.1 Uso en situaciones reales del nombre y grafía de los números de más de seis cifras.</p> <p>1.6 Ordenación de números enteros, de decimales y de fracciones por comparación y representación gráfica.</p> <p>Bloque 1. Números y operaciones: Operaciones</p> <p>1.10 Jerarquía de las operaciones y usos del paréntesis.</p> <p>1.9 Potencia como producto de factores iguales. Cuadrados y cubos.</p> <p>Bloque 1. Números y operaciones: Estrategias de cálculo</p> <p>1.17 Capacidad para formular razonamientos y para argumentar sobre la validez de una solución identificando, en su caso, los errores.</p> <p>Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Longitud, peso/masa, capacidad y superficie</p> <p>2.5 Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en mediciones y estimaciones.</p>	1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas).	CMAT TICD CPAA	<p>MAT1.1. Lee, escribe y ordena números naturales, enteros, fracciones y decimales hasta seis cifras. (CMAT)</p> <p>MAT1.2. Utiliza, en situaciones tomadas de la vida real, diferentes tipos de números interpretando su valor y siendo capaz de comparar e intercalar números escritos de diferentes maneras (CMAT, TICD, CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Reconocer situaciones de su medio habitual para cuya comprensión o tratamiento se requieran operaciones elementales de cálculo, formularlas mediante formas sencillas de expresión matemática o resolverlas utilizando los algoritmos correspondientes, valorar el sentido de los resultados y explicar oralmente y por escrito los procesos seguidos.	<p>Bloque 1. Números y operaciones: Operaciones</p> <p>1.10 Jerarquía de las operaciones y usos del paréntesis.</p> <p>1.9 Potencia como producto de factores iguales. Cuadrados y cubos.</p> <p>Bloque 1. Números y operaciones: Estrategias de cálculo</p> <p>1.11 Utilización de operaciones de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en situaciones cotidianas y en contextos de resolución de problemas.</p> <p>1.13 Cálculo de tantos por ciento básicos en situaciones reales.</p> <p>1.15 Resolución de problemas de la vida cotidiana utilizando estrategias personales de cálculo mental y relaciones entre los</p>	2. Realización de operaciones y cálculos numéricos sencillos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, que hagan referencia implícita a las propiedades de las operaciones,	CMAT CCLI CPAA CSYC	<p>MAT2.1. Realiza operaciones y cálculos numéricos sencillos aplicando las propiedades y jerarquía de las operaciones. (CMAT)</p> <p>MAT2.2. Utiliza y explica las estrategias personales aplicadas para la realización de operaciones y cálculos numéricos sencillos. (CMAT, CCLI, CPAA, CSYC)</p>

<p>5. Elaborar y utilizar instrumentos y estrategias personales de cálculo mental y medida, así como procedimientos de orientación espacial, en contextos de resolución de problemas, decidiendo, en cada caso, las ventajas de su uso y valorando la coherencia de los resultados.</p>	<p>números, explicando oralmente y por escrito el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas. Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Longitud, peso/masa, capacidad y superficie 2.1 Desarrollo de estrategias personales para medir figuras de manera exacta y aproximada. 2.2 Realización de mediciones usando instrumentos y unidades de medida convencionales. Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Medida de ángulos 2.10 El ángulo como medida de un giro o abertura. Medida de ángulos y uso de instrumentos convencionales para medir ángulos.</p>	<p>en situaciones de resolución de problemas.</p>		<p>MAT2.3. Decide de forma correcta los diferentes procedimientos (algoritmo, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora) que ha de utilizar en función de la naturaleza del cálculo que se ha de realizar. (CMAT,CPAA)</p>
---	--	---	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Utilizar el conocimiento matemático para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana y reconocer su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.</p>	<p>Bloque 1. Números y operaciones: Números enteros, decimales y fracciones 1.1 Uso en situaciones reales del nombre y grafía de los números de más de seis cifras. 1.2 Múltiplos y divisores 1.3 Números positivos y negativos. Utilización en contextos reales. 1.4 Números fraccionarios. Obtención de fracciones equivalentes. 1.5 Números decimales. Valor de posición y equivalencias. Uso de los números decimales en la vida cotidiana. 1.6 Ordenación de números enteros, de decimales y de fracciones por comparación y representación gráfica. 1.7 Expresión de partes utilizando porcentajes. Correspondencia entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes. 1.8 Sistemas de numeración en culturas anteriores e influencias en la actualidad. Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Medida del tiempo 2.8 Unidades de medida del tiempo y sus relaciones. La precisión con los minutos y los segundos. 2.9 Equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y</p>	<p>3. Utilizar los números decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p>	<p>CMAT CPAA TICD</p>	<p>MAT3.1. Utiliza los diferentes tipos de números (decimales, fraccionarios y porcentajes sencillos) en contextos reales estableciendo equivalencias entre ellos. (CMAT,CPAA) MAT3.2. Identifica y utiliza los distintos tipos de números para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana (CMAT,TICD,CPAA)</p>

	<p>segundos, en situaciones reales. Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad: Gráficos y parámetros estadísticos 4.4 La media aritmética, la moda y el rango, aplicación a situaciones familiares. Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad: Carácter aleatorio de algunas experiencias 4.7 Presencia del azar en la vida cotidiana. Estimación del grado de probabilidad de un suceso.</p>			
--	---	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>5. Elaborar y utilizar instrumentos y estrategias personales de cálculo mental y medida, así como procedimientos de orientación espacial, en contextos de resolución de problemas, decidiendo, en cada caso, las ventajas de su uso y valorando la coherencia de los resultados.</p>	<p>Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Longitud, peso/masa, capacidad y superficie 2.1 Desarrollo de estrategias personales para medir figuras de manera exacta y aproximada. 2.2 Realización de mediciones usando instrumentos y unidades de medida convencionales. 2.4 Estimación de longitudes, superficies, pesos y capacidades de objetos y espacios conocidos; elección de la unidad y de los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida. 2.5 Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en mediciones y estimaciones. Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Medida de ángulos 2.10 El ángulo como medida de un giro o abertura. Medida de ángulos y uso de instrumentos convencionales para medir ángulos. 2.11 Utilización de la medición y las medidas para resolver problemas y comprender y transmitir informaciones.</p>	<p>4. Seleccionar, en contextos reales, los más adecuados entre los instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresar con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo.</p>	<p>CMAT CIMF CPAA CAIP CCLI CSYC</p>	<p>MAT4.1. Estima, en contextos reales la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables. (CMAT,CIMF) MAT4.2. Selecciona, en contextos reales, los instrumentos y unidades de medida más adecuados en cada caso. (CMAT,CIMF,CPAA) MAT4.3. Utiliza con corrección las unidades de medidas más usuales convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud expresando los resultados en las unidades de medida más adecuada. (CMAT,CAIP) MAT4.4. Explica, oralmente y por escrito, con progresiva autonomía, los razonamientos desarrollados para la selección de instrumentos, unidades de medida y estimaciones. (CMAT,CCLI,CIMF,CPAA,CSYC)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Utilizar el conocimiento matemático para comprender, valorar y producir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana y reconocer su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.</p> <p>7. Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural, utilizando el conocimiento de sus elementos y propiedades para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción.</p>	<p>Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Longitud, peso/masa, capacidad y superficie</p> <p>2.3 Equivalencias entre unidades de una misma magnitud.</p> <p>2.4 Estimación de longitudes, superficies, pesos y capacidades de objetos y espacios conocidos; elección de la unidad y de los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida.</p> <p>2.6 Utilización de unidades de superficie.</p> <p>Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Medida de ángulos</p> <p>2.10 El ángulo como medida de un giro o abertura. Medida de ángulos y uso de instrumentos convencionales para medir ángulos.</p> <p>2.11 Utilización de la medición y las medidas para resolver problemas y comprender y transmitir informaciones.</p> <p>Bloque 3. Geometría: La situación en el plano y en el espacio, distancias, ángulos y giros.</p> <p>3.1 Ángulos en distintas posiciones.</p> <p>3.2 Sistema de coordenadas cartesianas. Descripción de posiciones y movimientos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, giros...</p> <p>3.3 La representación elemental del espacio, escalas y gráficas sencillas.</p> <p>Bloque 3. Geometría: Formas planas y espaciales</p> <p>3.5 Relaciones entre lados y entre ángulos de un triángulo.</p> <p>3.6 Formación de figuras planas y cuerpos geométricos a partir de otras por composición y descomposición.</p> <p>Bloque 3. Geometría: Regularidades y simetrías</p> <p>3.10 Introducción a la semejanza: ampliaciones y reducciones.</p> <p>3.8 Reconocimiento de simetrías en figuras y objetos.</p> <p>3.9 Trazado de una figura plana simétrica de otra respecto de un elemento dado.</p>	<p>5. Utilizar las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>CMAT CCLI CIMF CPAA</p>	<p>MAT5.1. Conoce las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie. (CMAT)</p> <p>MAT5.2. Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie para pedir y dar información (CMAT,CCLI,CIMF,CPAA)</p> <p>MAT5.3. Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie para comprender situaciones de la vida cotidiana y emitir informaciones diversas. (CMAT,CCLI,CIMF,CPAA)</p> <p>MAT5.4. Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie en la resolución de problemas geométricos de su entorno. (CMAT,CIMF)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Utilizar de forma adecuada los medios tecnológicos tanto en el</p>	<p>Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Medida de ángulos</p>	<p>6. Interpretar una representación</p>	<p>CMAT CCLI</p>	<p>MAT6.1. Interpreta una representación espacial (croquis</p>

<p>cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas.</p> <p>8. Utilizar técnicas elementales de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones de su entorno; representarla de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma.</p>	<p>2.12 Interés por utilizar con cuidado y precisión diferentes instrumentos de medida y herramientas tecnológicas, y por emplear unidades adecuadas.</p> <p>Bloque 3. Geometría: La situación en el plano y en el espacio, distancias, ángulos y giros.</p> <p>3.4 Utilización de instrumentos de dibujo y programas informáticos para la construcción y exploración de formas geométricas.</p>	<p>espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada a partir de un sistema de referencia y de objetos o situaciones familiares</p>	<p>CIMF TICD CAIP</p>	<p>de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada en relación con puntos de referencia, distancias, desplazamientos y ejes de coordenadas. (CMAT,CCLI,CIMF,TICD,CAIP) MAT6.2. Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada mediante representaciones de espacios familiares. (CMAT,CCLI,CIMF,TICD,CAIP)</p>
---	--	--	-------------------------------	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Utilizar de forma adecuada los medios tecnológicos tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas.</p> <p>8. Utilizar técnicas elementales de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones de su entorno; representarla de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma.</p>	<p>Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad: Gráficos y parámetros estadísticos</p> <p>4.1 Recogida y registro de datos utilizando técnicas elementales de encuesta, observación y medición.</p> <p>4.2 Distintas formas de representar la información. Tipos de gráficos estadísticos.</p> <p>4.3 Valoración de la importancia de analizar críticamente las informaciones que se presentan a través de gráficos estadísticos.</p> <p>4.4 La media aritmética, la moda y el rango, aplicación a situaciones familiares.</p> <p>4.6 Obtención y utilización de información para la realización de gráficos.</p> <p>Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad: Carácter aleatorio de algunas experiencias</p> <p>4.7 Presencia del azar en la vida cotidiana. Estimación del grado de probabilidad de un suceso.</p>	<p>7. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.</p>	<p>CMAT CIMF</p>	<p>MAT7.1. Realiza, lee e interpreta representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato (CMAT,CIMF) MAT7.2. Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado. (CMAT)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Reconocer situaciones de su medio habitual para cuya comprensión o tratamiento se requieran operaciones elementales de cálculo, formularlas mediante formas sencillas de expresión matemática o resolverlas utilizando los algoritmos correspondientes, valorar el sentido de los resultados y explicar oralmente y por escrito los procesos seguidos.</p> <p>3. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión o la perseverancia en la búsqueda de soluciones.</p> <p>4. Conocer, valorar y adquirir seguridad en las propias habilidades matemáticas para afrontar situaciones diversas, que permitan disfrutar de los aspectos creativos, estéticos o utilitarios y confiar en sus posibilidades de uso.</p>	<p>Bloque 2. La medida: estimación y cálculo de magnitudes: Longitud, peso/masa, capacidad y superficie</p> <p>2.5 Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en mediciones y estimaciones.</p> <p>Bloque 3. Geometría: Formas planas y espaciales</p> <p>3.7 Interés por la precisión en la descripción y representación de formas geométricas.</p> <p>Bloque 3. Geometría: Regularidades y simetrías</p> <p>3.11 Interés y perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones de incertidumbre relacionadas con la organización y utilización del espacio. Confianza en las propias posibilidades para utilizar las construcciones geométricas y los objetos y las relaciones espaciales para resolver problemas en situaciones reales.</p> <p>3.12 Interés por la presentación clara y ordenada de los trabajos geométricos.</p> <p>Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad: Gráficos y parámetros estadísticos</p> <p>4.5 Disposición a la elaboración y presentación de gráficos y tablas de forma ordenada y clara.</p> <p>Bloque 4. Tratamiento de la información, azar y probabilidad: Carácter aleatorio de algunas experiencias</p> <p>4.8 Valoración de la necesidad de reflexión, razonamiento y perseverancia para superar las dificultades implícitas en la resolución de problemas.</p> <p>4.9 Confianza en las propias posibilidades e interés por utilizar las herramientas tecnológicas en la comprensión de los contenidos funcionales.</p>	<p>8. En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipar una solución razonable y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución. Valorar las diferentes estrategias y perseverar en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.</p>	<p>CMAT CPAA CAIP CSYC CCLI</p>	<p>MAT8.1. En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipa una solución razonable y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución. (CMAT,CPAA,CAIP,CSYC)</p> <p>MAT8.2. Valora diferentes estrategias y persevera en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema (CMAT,CPAA,CAIP,CSYC)</p> <p>MAT8.3. Expresa de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas. (CMAT,CCLI,CPAA,CAIP)</p>

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
5. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del patrimonio cultural.	<p>Bloque 1: El entorno y su conservación</p> <p>1.7. El agua en la naturaleza, su contaminación y derroche. Actuaciones para su aprovechamiento.</p> <p>1.9. Los seres humanos como componentes del medio ambiente y su capacidad de actuar sobre la naturaleza.</p> <p>Bloque 4: Personas, culturas y organización social</p> <p>4.5. Producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas. La importancia del sector servicios. Las desigualdades en el consumo.</p> <p>4.6. El papel de las comunicaciones y los transportes en las actividades personales, económicas y sociales.</p> <p>Bloque 6: Materia y energía</p> <p>6.4. Fuentes de energía renovables y no renovables. El desarrollo energético, sostenible y equitativo. Responsabilidad individual en su consumo.</p>	1. Concretar ejemplos en los que el comportamiento humano influya de manera positiva o negativa sobre el medioambiente; describir algunos efectos de contaminación sobre las personas, animales, plantas y sus entornos, señalando alternativas para prevenirla o reducirla, así como ejemplos de derroche de recursos como el agua con exposición de actitudes conservacionistas.	CIMF CPAA CCLI	<p>CMNS1.1. Pone ejemplos en los que el comportamiento humano influye de manera positiva o negativa sobre el medioambiente. (CIMF,CPAA)</p> <p>CMNS1.2. Describe los efectos de algunos tipos comunes de contaminación sobre personas, animales, plantas y sus entornos. (CIMF,CCLI)</p> <p>CMNS1.3. Señala alternativas para prevenir o reducir los efectos de algunos tipos comunes de contaminación sobre personas, animales, plantas y sus entornos. (CIMF,CPAA)</p> <p>CMNS1.4. Pone ejemplos de derroche de recursos como el agua señalando alternativas para un uso correcto. (CIMF,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.	<p>Bloque 1: El entorno y su conservación</p> <p>1.10. Valoración de la diversidad y riqueza de los paisajes del territorio español e interés por conocer paisajes de otros lugares.</p> <p>1.3. El universo. El sistema solar.</p> <p>1.4. Combinación de elementos climatológicos.</p>	2. Caracterizar los principales paisajes españoles y analizar algunos agentes físicos y humanos que los conforman,	CIMF CPAA	<p>CMNS2.1. Conoce las características de los principales paisajes españoles. (CIMF)</p> <p>CMNS2.2. Analiza algunos agentes físicos y humanos que</p>

<p>5. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del patrimonio cultural.</p>	<p>Diferencia entre tiempo y clima. Lectura e interpretación del tiempo atmosférico en distintas representaciones.</p> <p>1.5. Características del clima del lugar en que se vive y de los principales climas. Influencia en el paisaje y en la actividad humana.</p> <p>1.6. Identificación y clasificación de rocas y minerales.</p> <p>1.7. El agua en la naturaleza, su contaminación y derroche. Actuaciones para su aprovechamiento.</p> <p>1.8. Identificación y localización en diferentes representaciones cartográficas de elementos relevantes de geografía física y política del mundo.</p> <p>1.9. Los seres humanos como componentes del medio ambiente y su capacidad de actuar sobre la naturaleza.</p> <p>Bloque 2: La diversidad de los seres vivos</p> <p>2.1. La estructura y fisiología de las plantas.</p> <p>2.2. Uso de claves y guías de identificación de animales y plantas.</p> <p>2.4. Estructura básica de la célula. Uso de la lupa binocular y de otros medios tecnológicos para su reconocimiento.</p> <p>2.5. Aproximación a otras formas de vida: bacterias, virus, algas y hongos.</p>	<p>y poner ejemplos del impacto de las actividades humanas en el territorio y de la importancia de su conservación.</p>		<p>conforman los principales paisajes españoles. (CIMF)</p> <p>CMNS2.3. Pone ejemplos del impacto de las actividades humanas en el territorio y de la importancia de su conservación. (CIMF,CPAA)</p>
---	--	---	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2.Comportarse de acuerdo con los hábitos de salud y cuidado personal que se derivan del conocimiento del cuerpo humano, mostrando una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales (edad, sexo, características físicas, personalidad)</p>	<p>Bloque 3: La salud y el desarrollo personal</p> <p>3.1. El funcionamiento del cuerpo humano. Anatomía y fisiología. Aparatos y sistemas.</p> <p>3.2. La nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor).</p> <p>3.3. La reproducción (aparato reproductor).</p> <p>3.4. La relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso).</p> <p>3.5. Conocimiento de primeros auxilios para saber ayudarse y ayudar a los demás.</p> <p>3.6. Desarrollo de estilos de vida saludables. Reflexión sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.</p> <p>3.7. Actitud crítica ante los factores y prácticas sociales</p>	<p>3. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano, estableciendo algunas relaciones fundamentales entre ellos y determinados hábitos de salud.</p>	<p>CIMF CPAA</p>	<p>CMNS3.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano. (CIMF)</p> <p>CMNS3.2. Relaciona determinas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo. (CIMF,CPAA)</p>

	<p>que favorecen o entorpecen un desarrollo saludable y comportamiento responsable.</p> <p>3.8. La identidad personal. Conocimiento personal y autoestima. La autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas. Desarrollo de iniciativa en la toma de decisiones.</p> <p>Bloque 7: Objetos, máquinas y tecnologías</p> <p>7.10. Toma de conciencia de la necesidad de controlar el tiempo de entretenimiento con las tecnologías de la información y la comunicación y de su poder de adicción.</p>			
--	--	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>4. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, valorando las diferencias con otros grupos y la necesidad del respeto a los Derechos Humanos.</p>	<p>Bloque 4: Personas, culturas y organización social</p> <p>4.3. Reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y lingüística en España.</p> <p>4.4. Rechazo de estereotipos y de cualquier tipo de discriminación y desarrollo de la empatía con los demás.</p> <p>4.5. Producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas. La importancia del sector servicios. Las desigualdades en el consumo.</p> <p>4.6. El papel de las comunicaciones y los transportes en las actividades personales, económicas y sociales.</p>	<p>4. Analizar algunos cambios que las comunicaciones y la introducción de nuevas actividades económicas relacionadas con la producción de bienes y servicios, han supuesto para la vida humana y para el entorno, valorando la necesidad de superar las desigualdades provocadas por las diferencias en el acceso a bienes y servicios.</p>	<p>CIMF</p>	<p>CMNS4.1. Analiza algunos cambios que las comunicaciones y la introducción de nuevas actividades económicas relacionadas con la producción de bienes y servicios, han supuesto para la vida humana y para el entorno. (CIMF)</p> <p>CMNS4.2. Reconoce la necesidad de superar las desigualdades que el acceso a bienes y servicios provocan. (CIMF)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.</p> <p>3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.</p>	<p>Bloque 4: Personas, culturas y organización social</p> <p>4.1. Comprensión del funcionamiento de la sociedad a partir del análisis de situaciones concretas en organizaciones próximas.</p> <p>4.2. La población en España y en la Unión Europea. Reconocimiento de la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en el mundo actual.</p> <p>4.7. Aproximación a las instituciones de gobierno autonómicas y estatales: algunas de sus responsabilidades para la resolución de problemas sociales, medioambientales, económicos, etc.</p> <p>4.8. La organización territorial y política de la Unión Europea.</p>	<p>5. Conocer los principales órganos de gobierno y las funciones del Municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado Español y de la Unión Europea, valorando el interés de la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía y la importancia de la participación democrática.</p>	<p>CSYC CPAA</p>	<p>CMNS5.1. Conoce los principales órganos de gobierno y las funciones del municipio. (CSYC)</p> <p>CMNS5.2. Conoce los principales órganos de gobierno y las funciones de las Comunidades autónomas. (CSYC)</p> <p>CMNS5.3. Conoce los principales órganos de gobierno y las funciones del Estado Español. (CSYC)</p> <p>CMNS5.4. Conoce los principales órganos de gobierno y funciones de la Unión Europea. (CSYC)</p> <p>CMNS5.5. Comprende la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas, poniendo ejemplos concretos. (CSYC,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>7. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.</p>	<p>Bloque 1: El entorno y su conservación</p> <p>1.1 Percepción y representación a escala de espacios conocidos.</p> <p>1.2. Utilización e interpretación de diferentes representaciones sobre un mismo espacio (planos, fotografías aéreas, croquis y otros medios tecnológicos).</p> <p>1.4. Combinación de elementos climatológicos. Diferencia entre tiempo y clima. Lectura e interpretación del tiempo atmosférico en distintas representaciones.</p>	<p>6. Realizar, interpretar y utilizar planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica.</p>	<p>CIMF TICD CMAT CPAA CAIP CCLI</p>	<p>CMNS6.1. Realiza e interpreta planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica explicando la finalidad y posibilidades de uso de las representaciones del espacio con las que trabaja. (CIMF,TICD,CMAT,CPAA)</p> <p>CMNS6.2. Utiliza planos y</p>

	<p>Bloque 5: Cambios en el tiempo</p> <p>5.2. Uso de técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, para percibir la duración, la simultaneidad y la relación entre acontecimientos.</p>		<p>mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica obteniendo información proporcionada por la representación espacial (fotografía aérea, plano, mapa) a partir de la interpretación de detalles. (CIMF, TICD, CMAT, CPAA, CAIP)</p> <p>CMNS6.3. Explica oralmente y por escrito, las observaciones e interpretaciones del trabajo con planos y mapas. (CIMF, CMAT, CCLI, CPAA)</p>
--	---	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>6. Reconocer en el medio natural, social y cultural, cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo e indagar algunas relaciones de simultaneidad y sucesión para aplicar estos conocimientos a la comprensión de otros momentos históricos.</p> <p>7. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.</p>	<p>Bloque 4: Personas, culturas y organización social</p> <p>4.1. Comprensión del funcionamiento de la sociedad a partir del análisis de situaciones concretas en organizaciones próximas.</p> <p>4.3. Reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y lingüística en España.</p> <p>4.4. Rechazo de estereotipos y de cualquier tipo de discriminación y desarrollo de la empatía con los demás.</p> <p>Bloque 5: Cambios en el tiempo</p> <p>5.1. Convenciones de datación y de periodización (a.C., d.C.; edad).</p> <p>5.2. Uso de técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, para percibir la duración, la simultaneidad y la relación entre acontecimientos.</p> <p>5.3. Factores explicativos de las acciones humanas, de los acontecimientos históricos y de los cambios sociales.</p> <p>5.4. Caracterización de algunas sociedades de épocas históricas: prehistórica, clásica, medieval, de los descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo en el siglo XX, a través del estudio de los modos de vida.</p> <p>5.5. Acontecimientos y personajes relevantes de la historia de España.</p> <p>5.6. Conocimiento, valoración y respeto de</p>	<p>7. Identificar rasgos significativos de los modos de vida de la sociedad española en algunas épocas pasadas, prehistoria, clásica, medieval, de los descubrimientos, del desarrollo industrial y siglo XX-, y situar hechos relevantes utilizando líneas del tiempo.</p>	<p>CSYC TICD</p>	<p>CMNS7.1. Identifica rasgos significativos de los modos de vida de la sociedad española en algunas épocas pasadas (prehistoria, clásica, medieval, descubrimientos, desarrollo industrial, siglo XX). (CSYC)</p> <p>CMNS7.2. Sitúa hechos relevantes utilizando líneas del tiempo (CSYC, TICD)</p>

	manifestaciones significativas del patrimonio histórico y cultural. 5.8. Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia.			
--	--	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
8. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.	<p>Bloque 6: Materia y energía</p> <p>6.1. Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades (dureza, solubilidad, estado de agregación, conductividad térmica). Utilización de diferentes procedimientos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo.</p> <p>6.2. Explicación de fenómenos físicos observables en términos de diferencias de densidad. La flotabilidad en un medio líquido.</p> <p>6.3. Predicción de cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o de las aportaciones de energía.</p> <p>6.4. Fuentes de energía renovables y no renovables. El desarrollo energético, sostenible y equitativo. Responsabilidad individual en su consumo.</p> <p>6.5. Diferentes formas de energía. Transformaciones simples de energía.</p> <p>6.6. Separación de componentes de una mezcla mediante: destilación, filtración, evaporación o disolución.</p> <p>6.7. Reacciones químicas. Combustión, oxidación y fermentación.</p> <p>6.8. El calor, percepción y observación sistemática de sus efectos: aumento de temperatura y dilatación. Cambios de estado y su reversibilidad.</p> <p>6.9. Planificación y realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz, el sonido, el calor, la humedad y la electricidad. Comunicación oral y escrita del proceso y del resultado.</p>	8. Planificar y realizar sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido y saber comunicar los resultados.	CIMF CAIP CPAA CCLI	<p>CMNS8.1. Planifica sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido. (CIMF,CAIP,CPAA)</p> <p>CMNS8.2. Realiza sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido. (CIMF,CAIP,CPAA)</p> <p>CMNS8.3. Comunica adecuadamente los resultados obtenidos de las investigaciones realizadas para estudiar el comportamiento de los cuerpos. (CIMF,CCLI)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>9. Planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos con una finalidad previamente establecida, utilizando el conocimiento de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos.</p>	<p>Bloque 6: Materia y energía 6.10. Respeto por las normas de uso, seguridad y de conservación de los instrumentos y de los materiales de trabajo.</p> <p>Bloque 7: Objetos, máquinas y tecnologías 7.1. Relación entre las propiedades de los materiales y su uso en aplicaciones concretas. 7.2. Conocimiento de las aplicaciones de los objetos y las máquinas, y de su utilidad para facilitar las actividades humanas. 7.3. Construcción de estructuras sencillas que cumplan una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas. 7.4. Circuitos eléctricos sencillos. Efectos de la electricidad. Conductores y aislantes. 7.5. Elaboración de un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicación oral y escrita de conclusiones.</p>	<p>9. Planificar la construcción de objetos y aparatos con una finalidad previa, utilizando fuentes energéticas, operadores y materiales apropiados, y realizarla, con la habilidad manual necesaria, combinando el trabajo individual y en equipo.</p>	<p>CIMF CAIP CPAA CSYC</p>	<p>CMNS9.1. Planifica y realiza proyectos de construcción de algún objeto o aparato. (CIMF,CAIP,CPAA) CMNS9.2. Selecciona la fuente de energía más idónea y los operadores y materiales más apropiados para el funcionamiento de objetos o aparatos proyectado. (CIMF,CPAA) CMNS9.3. Construye objetos y aparatos con la habilidad manual necesaria. (CIMF) CMNS9.4. Muestra una actitud cooperativa e igualitaria en el trabajo en equipo, apreciando el cuidado por la seguridad propia y la de los demás. (CIMF,CSYC,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>8. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje. 10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento</p>	<p>Bloque 2: La diversidad de los seres vivos 2.3. Observación y registro de algún proceso asociado a la vida de los seres vivos. Comunicación oral y escrita de resultados. 2.6. Búsqueda de información sobre los seres vivos y sus condiciones de vida. 2.7. Sensibilidad por la precisión y el rigor en la observación de animales y plantas y en la elaboración de los trabajos correspondientes.</p> <p>Bloque 4: Personas, culturas y organización social 4.10. Reconocimiento de la influencia de la publicidad sobre el consumo y actitud crítica ante ella.</p>	<p>10. Presentar un informe, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo</p>	<p>CIMF CPAA CAIP CCLI TICD</p>	<p>CMNS10.1. Elabora un plan de trabajo planificando el proceso a seguir en una investigación. (CIMF,CPAA,CAIP) CMNS10.2. Recaba, selecciona y organiza información sobre problemas o situaciones sencillas recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) analiza la información obtenida y extrae conclusiones.</p>

<p>para aprender y compartir conocimientos, valorando su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas.</p>	<p>4.9. Recogida de información de distintas fuentes para analizar situaciones y problemas. Bloque 5: Cambios en el tiempo 5.7. Utilización de distintas fuentes históricas, geográficas, artísticas, etc. para elaborar informes y otros trabajos de contenido histórico. Bloque 6: Materia y energía 6.9. Planificación y realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz, el sonido, el calor, la humedad y la electricidad. Comunicación oral y escrita del proceso y del resultado. Bloque 7: Objetos, máquinas y tecnologías 7.5. Elaboración de un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicación oral y escrita de conclusiones. 7.6. Valoración de la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo. 7.7. Utilización de recursos sencillos proporcionados por las tecnologías de la información para comunicarse y colaborar. 7.8. Búsqueda guiada de información en la red. 7.9. Uso progresivamente autónomo de tratamiento de textos (ajuste de página, inserción de ilustraciones o notas, etc.)</p>	<p>un plan de trabajo y expresando conclusiones</p>	<p>(CIMF,CPAA,CAIP) CMNS10.3. Comunica oralmente y por escrito la experiencia y principales reflexiones sobre el proceso seguido en una investigación sobre problemas o situaciones sencillas. (CCLI,TICD,CPAA,CIMF) CMNS10.4. Presenta de forma ordenada, clara y limpia en soporte papel y digital, un informe sobre la investigación realizada. (CIMF,CPAA,CCLI)</p>
---	--	---	---

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Lengua Extranjera

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones sencillas y habituales que tengan un contenido y desarrollo conocidos, utilizando procedimientos verbales y no verbales y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.2. Interacción oral en situaciones reales o simuladas con progresiva autonomía, eficacia y complejidad de las expresiones utilizadas.</p> <p>1.3. Producción de textos orales con progresiva autonomía, eficacia y complejidad basados en modelos y estructuras lingüísticas conocidas, mostrando Interés por expresarse oralmente en actividades individuales o de grupo.</p> <p>1.4. Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión y expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce a la lengua extranjera.</p> <p>1.5. Disposición para superar las dificultades que surgen habitualmente en la comunicación, utilizando las estrategias de comunicación de las lenguas que conoce.</p>	1. Mantener conversaciones cotidianas y familiares sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles, respetando las normas básicas del intercambio, como escuchar y mirar a quien habla	CCLI CSYC	<p>LEXT 1.1. Mantiene conversaciones cotidianas y familiares sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles. (CCLI)</p> <p>LEXT 1.2. Respeta las normas básicas del intercambio, como escuchar y mirar a quien habla. (CCLI,CSYC)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
1. Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para la realización de tareas concretas diversas relacionadas con su experiencia.	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.1. Escucha y comprensión de mensajes orales de progresiva complejidad, como instrucciones o explicaciones, interacciones orales dirigidas o grabaciones en soporte audiovisual e informático, para obtener información global y específica.</p> <p>1.4. Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión y expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce a la lengua extranjera.</p>	2. Captar el sentido global e identificar informaciones específicas en textos orales variados emitidos en diferentes situaciones de comunicación	CCLI CPAA TICD	<p>LEXT 2.1. Capta el sentido global en textos orales varios emitidos en diferentes situaciones de comunicación. (CCLI,CPAA)</p> <p>LEXT 2.2. Identifica informaciones específicas en textos orales variados emitidos en diferentes situaciones de comunicación. (CCLI,TICD,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>4. Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, extrayendo información general y específica de acuerdo con una finalidad previa.</p>	<p>Bloque 2. Leer y escribir. 2.1. Lectura y comprensión de diferentes textos, en soporte papel y digital, adaptados a la competencia lingüística del alumnado, para utilizar información global y específica, en el desarrollo de una tarea o proyecto o para disfrutar de la lectura. 2.2. Uso progresivamente autónomo de estrategias de lectura (utilización de los elementos del contexto visual y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación, transferidos desde las lenguas que conoce), identificando la información más importante, deduciendo el significado de palabras y expresiones no conocidas, utilizando diccionarios. 2.3. Lectura y escritura de textos propios de situaciones cotidianas de relación social, de medios de comunicación y de textos para aprender y para informarse.</p>	<p>3. Leer y localizar información explícita y realizar inferencias directas en comprender textos diversos sobre temas de interés.</p>	<p>CCLI TICD CPAA</p>	<p>LEXT 3.1. Lee textos diversos sobre temas de interés (CCLI) LEXT 3.2. Localiza información explícita en textos diversos sobre temas de interés (CCLI,TICD,CPAA) LEXT 3.3. Realiza inferencias directas en la comprensión de textos diversos sobre temas de interés. (CCLI,TICD,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Escribir textos diversos con finalidades variadas sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.</p>	<p>Bloque 2. Leer y escribir. 2.3. Lectura y escritura de textos propios de situaciones cotidianas de relación social, de medios de comunicación y de textos para aprender y para informarse. 2.4. Composición de textos propios de distintas situaciones de comunicación, progresivamente más extensos y ricos en léxico y estructuras, para transmitir información, con diversas intenciones comunicativas. 2.6. Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos, y valoración del papel que desempeñan para satisfacer las necesidades de comunicación Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Conocimientos lingüísticos 3.4. Utilización de las estrategias básicas de la producción de textos (elección del destinatario, propósito, planificación, redacción del borrador, revisión del texto y versión final) a partir de modelos.</p>	<p>4. Elaborar textos escritos atendiendo al destinatario, al tipo de texto y a la finalidad, tanto en soporte papel como digital.</p>	<p>CCLI TICD</p>	<p>LEXT 4.1. Elabora textos escritos atendiendo al destinatario. (CCLI) LEXT 4.2. Elabora textos escritos atendiendo al tipo de texto. (CCLI) LEXT 4.3. Elabora textos escritos atendiendo a la finalidad. (CCLI) LEXT 4.4. Elabora textos escritos tanto en soporte papel como digital. (CCLI,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.</p> <p>9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera y usarlos como elementos básicos de la comunicación.</p>	<p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Conocimientos lingüísticos</p> <p>3.1. Pronunciación cuidada, ritmo, entonación y acentuación adecuadas, tanto en la interacción y expresión oral como en la recitación, dramatización o lectura en voz alta.</p> <p>3.2. Reconocimiento del uso y funcionalidad de algunas formas y estructuras básicas propias de la lengua extranjera, previamente utilizadas.</p> <p>3.3. Asociación de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos, expresiones orales conocidas, establecimiento de las relaciones analíticas grafía-sonido y conocimiento de algunas irregularidades relevantes.</p> <p>3.5. Interés por utilizar la lengua extranjera de forma correcta en situaciones variadas de progresiva extensión atendiendo a la corrección y a la adecuación de las expresiones.</p> <p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Reflexión sobre el aprendizaje</p> <p>3.7. Uso de habilidades y procedimientos como repetición, memorización, asociación de palabras y expresiones con elementos gestuales y visuales, observación de modelos, lectura de textos, utilización de soportes multimedia y de las tecnologías de la información y la comunicación, para la adquisición de nuevo léxico, formas y estructuras de la lengua.</p>	<p>5. Usar formas y estructuras básicas propias de la lengua extranjera incluyendo aspectos de ritmo, acentuación y entonación en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.</p>	<p>CCLI CPAA TICD CAIP</p>	<p>LEXT 5.1. Uso adecuado de la pronunciación, ritmo, entonación y acentuación en diferentes contextos comunicativos. (CCLI,CPAA,TICD)</p> <p>LEXT 5.2. Usa formas básicas propias de la lengua extranjera previamente utilizadas en diferentes contextos comunicativos de forma significativa. (CCLI,CPAA,TICD)</p> <p>LEXT 5.3. Usa estructuras básicas propias de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos de forma significativa. (CCLI,CPAA,CAIP,TICD)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>5. Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.</p> <p>7. Manifiestar una actitud receptiva y de confianza en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.4. Desarrollo de estrategias básicas para apoyar la comprensión y expresión oral: uso del contexto visual y no verbal y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas que conoce a la lengua extranjera.</p> <p>1.5. Disposición para superar las dificultades que surgen habitualmente en la comunicación, utilizando las estrategias de comunicación de las lenguas que conoce.</p> <p>Bloque 2. Leer y escribir.</p>	<p>6. Usar algunas estrategias para aprender a aprender, como hacer preguntas pertinentes para obtener información, pedir aclaraciones, utilizar diccionarios bilingües y</p>	<p>CCLI CPAA CAIP TICD</p>	<p>LEXT 6.1. Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como hacer preguntas pertinentes para obtener información o pedir aclaraciones. (CCLI,CPAA,CAIP)</p> <p>LEXT 6.2. Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como Utilizar diccionarios bilingües y</p>

<p>8. Utilizar los conocimientos y las experiencias previas con otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.</p>	<p>2.2. Uso progresivamente autónomo de estrategias de lectura (utilización de los elementos del contexto visual y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación, transferidos desde las lenguas que conoce), identificando la información más importante, deduciendo el significado de palabras y expresiones no conocidas, utilizando diccionarios.</p> <p>2.5. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para producir textos y presentaciones y para transmitir información.</p> <p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Conocimientos lingüísticos</p> <p>3.6. Comparación y reflexión sobre el funcionamiento de la lengua extranjera a partir de las lenguas que conoce.</p> <p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Reflexión sobre el aprendizaje</p> <p>3.7. Uso de habilidades y procedimientos como repetición, memorización, asociación de palabras y expresiones con elementos gestuales y visuales, observación de modelos, lectura de textos, utilización de soportes multimedia y de las tecnologías de la información y la comunicación, para la adquisición de nuevo léxico, formas y estructuras de la lengua.</p> <p>3.8. Reflexión sobre el propio aprendizaje, organización del trabajo, aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje, autocorrección y autoevaluación.</p> <p>3.9. Utilización progresiva de medios gráficos de consulta e información y de las posibilidades que ofrecen las tecnologías.</p>	<p>monolingües, acompañar la comunicación con gestos, buscar, recopilar y organizar información en diferentes soportes, utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para contrastar y comprobar información, e identificar algunos aspectos que le ayudan a aprender mejor.</p>		<p>monolingües. (CCLI,CPAA,TICD,CAIP) LEXT 6.3. Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como acompañar la comunicación con gestos. (CCLI,CPAA,CAIP) LEXT 6.4. Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, recopilar y organizar información en diferentes soportes. (CCLI,CPAA,TICD,CAIP) LEXT 6.5. Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para contrastar y comprobar información. (CCLI,CPAA,TICD,CAIP)</p>
---	---	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Valorar la lengua extranjera, y las lenguas en general como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas y como herramienta de aprendizaje de distintos contenidos.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.6. Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.</p> <p>Bloque 2. Leer y escribir.</p> <p>2.7. Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y para aprender.</p> <p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Conocimientos lingüísticos</p> <p>3.5. Interés por utilizar la lengua extranjera de forma correcta en situaciones variadas de progresiva extensión atendiendo a la corrección y a la adecuación de las expresiones.</p> <p>Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural</p>	<p>7. Valorar la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas, como herramienta de aprendizaje y mostrar curiosidad e interés hacia las personas que hablan la lengua extranjera.</p>	<p>CCLI CSYC CAIP</p>	<p>LEXT 7.1. Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas. (CCLI,CSYC) LEXT 7.2. Valora la lengua extranjera como herramienta de aprendizaje. (CCLI,CAIP,CSYC) LEXT 7.3. Muestra curiosidad e interés hacia las personas que</p>

	<p>4.1. Valoración de la lengua extranjera o de otras lenguas como medio para comunicarse y relacionarse con compañeros y compañeras de otros países, como posibilidad de acceso a informaciones nuevas y como instrumento para conocer culturas y modos de vivir diferentes y enriquecedores.</p> <p>4.2. Conocimiento de costumbres cotidianas y uso de las formas de relación social propias de países donde se habla la lengua extranjera.</p>			<p>hablan la lengua extranjera. (CCLI,CSYC)</p>
--	--	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Valorar la lengua extranjera, y las lenguas en general como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas y como herramienta de aprendizaje de distintos contenidos.</p>	<p>Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar</p> <p>1.6. Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.</p> <p>Bloque 2. Leer y escribir.</p> <p>2.7. Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y para aprender.</p> <p>Bloque 3. Conocimiento de la lengua: Conocimientos lingüísticos</p> <p>3.5. Interés por utilizar la lengua extranjera de forma correcta en situaciones variadas de progresiva extensión atendiendo a la corrección y a la adecuación de las expresiones.</p> <p>Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural</p> <p>4.1. Valoración de la lengua extranjera o de otras lenguas como medio para comunicarse y relacionarse con compañeros y compañeras de otros países, como posibilidad de acceso a informaciones nuevas y como instrumento para conocer culturas y modos de vivir diferentes y enriquecedores.</p> <p>4.2. Conocimiento de costumbres cotidianas y uso de las formas de relación social propias de países donde se habla la lengua extranjera.</p>	<p>8. Identificar algunos rasgos, costumbres y tradiciones de países donde se habla la lengua extranjera.</p>	<p>CCLI CSYC CCYA</p>	<p>LEXT 8.1. Identifica algunos rasgos de países donde se habla la lengua extranjera. (CCLI,CSYC)</p> <p>LEXT 8.2. Identifica algunas costumbres de países donde se habla la lengua extranjera. (CSYC,CCLI)</p> <p>LEXT 8.3. Identifica algunas tradiciones de países donde se habla la lengua extranjera. (CCLI,CSYC,CCYA)</p>

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Educación Artística

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Indagar en las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación y utilizarlas para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.</p> <p>6. Conocer y valorar diferentes manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otros pueblos, colaborando en la conservación y renovación de las formas de expresión locales y estimando el enriquecimiento que supone el intercambio con personas de diferentes culturas que comparten un mismo entorno.</p> <p>9. Conocer algunas de las profesiones de los ámbitos artísticos, interesándose por las características de trabajo de los artistas y disfrutando como público en la observación de sus producciones</p>	<p>1. Observación Plástica</p> <p>1.1. Indagación sobre las posibilidades plásticas y expresivas de elementos naturales y de las estructuras geométricas.</p> <p>1.4. Documentación, registro y valoración de formas artísticas y artesanales representativas de la expresión cultural de las sociedades.</p> <p>1.5. Valoración y apreciación de la obra artística como instrumento de comunicación personal y de transmisión de valores culturales.</p> <p>1.6. Análisis y valoración de la intención comunicativa de las imágenes en los medios y tecnologías de la información y comunicación.</p> <p>1.8. Comparación entre las formas que la representación del espacio adopta en diferentes áreas o ámbitos.</p> <p>3. Escucha</p> <p>3.5. Búsqueda de información, en soporte papel y digital, sobre instrumentos, compositores intérpretes y eventos musicales.</p> <p>3.6. Comentario y valoración de conciertos y representaciones musicales.</p> <p>3.7. Valoración e interés por la música de diferentes épocas y culturas.</p> <p>3.8. Identificación de agresiones acústicas y contribución activa a su disminución y al bienestar personal y colectivo.</p>	<p>1. Buscar, seleccionar y organizar informaciones sobre manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otras culturas, de acontecimientos, creadores y profesionales relacionados con las artes plásticas y la música.</p>	<p>CCYA TICD CCLI CPAA CIMF CAIP</p>	<p>EART1.1. Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otras culturas, de acontecimientos creadores y profesionales relacionados con las artes plásticas y la música utilizando diferentes fuentes (recursos bibliográficos, medios de comunicación, Internet) (CCYA,TICD,CCLI,CPAA)</p> <p>EART1.2. Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas para planificar visitas culturales, formular opiniones y para conocer e intercambiar informaciones que contribuyan a la formación personal y al disfrute. (CCYA,CPAA,TICD,CCLI,CIMF, CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Aplicar los conocimientos artísticos en la observación y el análisis de situaciones y objetos de la realidad cotidiana y de diferentes manifestaciones del mundo del</p>	<p>1. Observación Plástica</p> <p>1.2. Elaboración de protocolos, de forma oral y escrita, para la observación de aspectos, cualidades y características notorias y sutiles de elementos</p>	<p>2. Formular opiniones acerca de las manifestaciones artísticas a las que se</p>	<p>CCYA CPAA CCLI CAIP</p>	<p>EART2.1. Formula opiniones acerca de las manifestaciones artísticas a las que accede demostrando el conocimiento</p>

<p>arte y la cultura para comprenderlos mejor y formar un gusto propio. 4. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, articulando la percepción, la imaginación, la indagación y la sensibilidad y reflexionando a la hora de realizar y disfrutar de diferentes producciones artísticas.</p>	<p>naturales y artificiales. 1.3. Exploración de las características, elementos, técnicas y materiales que las obras artísticas ofrecen y sugieren para la recreación de las mismas y creación de obras nuevas. 2. Expresión y creación plástica 2.12. Disposición a la originalidad, espontaneidad, plasmación de ideas, sentimientos y vivencias de forma personal y autónoma en la creación de una obra artística. 3. Escucha 3.1. Audición activa y comentario de músicas de distintos estilos y culturas, del pasado y del presente, usadas en diferentes contextos. 3.6. Comentario y valoración de conciertos y representaciones musicales.</p>	<p>accede demostrando el conocimiento que se tiene de las mismas y una inclinación personal para satisfacer el disfrute y llenar el tiempo de ocio.</p>	<p>que tiene de la misma. (CCYA,CPAA,CCLI) EART2.2. Configura criterios válidos en relación a los productos culturales ampliando sus posibilidades de ocio (CCYA,CAIP)</p>
---	--	---	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Conocer y valorar diferentes manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otros pueblos, colaborando en la conservación y renovación de las formas de expresión locales y estimando el enriquecimiento que supone el intercambio con personas de diferentes culturas que comparten un mismo entorno.</p>	<p>1. Observación Plástica 1.4. Documentación, registro y valoración de formas artísticas y artesanales representativas de la expresión cultural de las sociedades. 1.5. Valoración y apreciación de la obra artística como instrumento de comunicación personal y de transmisión de valores culturales. 3. Escucha 3.7. Valoración e interés por la música de diferentes épocas y culturas.</p>	<p>3. . Reconocer músicas del medio social y cultural propio y de otras épocas y culturas.</p>	<p>CCYA</p>	<p>EART3.1. Reconoce músicas del medio social y cultural propio (CCYA) EART3.2. Reconoce músicas de otras épocas y culturas. (CCYA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>8. Realizar producciones artísticas de forma cooperativa, asumiendo distintas funciones y colaborando en la resolución de los problemas que se presenten para conseguir un producto final satisfactorio.</p>	<p>3. Escucha 3.2. Reconocimiento y clasificación de instrumentos acústicos y electrónicos, de diferentes registros de la voz y de las agrupaciones vocales e instrumentales más comunes en la audición de piezas musicales. 3.3. Identificación de formas musicales con repeticiones iguales y temas con variaciones.</p>	<p>4. . Ajustar la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de piezas musicales a dos o más partes y de danzas.</p>	<p>CCYA CSYC CPAA CAIP</p>	<p>EART4.1. Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de piezas musicales a dos o más partes. (CCYA,CSYC,CPAA,CAIP) EART4.2. Ajusta la propia acción</p>

	4. Interpretación y creación musical 4.6. Asunción de responsabilidades en la interpretación en grupo y respeto a las aportaciones de los demás y a la persona que asuma la dirección.			a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de danzas. (CCYA,CSYC,CPAA,CAIP)
--	---	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
2. Explorar y conocer materiales e instrumentos diversos y adquirir códigos y técnicas específicas de los diferentes lenguajes artísticos para utilizarlos con fines expresivos y comunicativos.	4. Interpretación y creación musical 4.1. Exploración de las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes instrumentos y dispositivos electrónicos al servicio de la interpretación musical. 4.10. Invención de coreografías para canciones y piezas musicales de diferentes estilos. 4.11. Utilización de diferentes grafías (convencionales y no convencionales) para registrar y conservar la música inventada. 4.3. Realización de movimientos fijados e inventados utilizando estímulos: visuales, verbales, sonoros y musicales. 4.4. Interpretación de danzas) y de coreografías en grupo. 4.7. Improvisación vocal, instrumental y corporal en respuesta a estímulos musicales y extra-musicales. 4.8. Creación de introducciones, interludios y codas y de acompañamientos para canciones y piezas instrumentales.	5. Registrar la música creada utilizando distintos tipos de grafías.	CCYA CCLI CPAA	EART5.1. Registra la música creada utilizando distintos tipos de grafías. (CCYA,CCLI,CPAA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
8. Realizar producciones artísticas de forma cooperativa, asumiendo distintas funciones y colaborando en la resolución de los problemas que se presenten para conseguir un producto final satisfactorio.	2. Expresión y creación plástica 2.10. Composición de piezas recreando aspectos de obras artísticas analizadas. 2.6. Elaboración de obras utilizando técnicas mixtas. 4. Interpretación y creación musical 4.10. Invención de coreografías para canciones y piezas musicales de diferentes estilos. 4.2. Interpretación de piezas vocales e instrumentales de diferentes épocas y culturas para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.	6. Realizar representaciones plásticas de forma cooperativa que impliquen organización espacial, uso de materiales diversos y aplicación de diferentes técnicas.	CCYA CAIP CCLI CSYC CPAA CMAT	EART6.1. Realiza representaciones plásticas de forma cooperativas mostrando flexibilidad en los argumentos y disposición a asumir otras opiniones. (CCYA,CAIP,CCLI,CSYC,CPAA) EART6.2. Realiza representaciones plásticas de forma cooperativa aplicando los

	<p>4.3. Realización de movimientos fijados e inventados utilizando estímulos: visuales, verbales, sonoros y musicales.</p> <p>4.4. Interpretación de danzas) y de coreografías en grupo.</p> <p>4.5. Lectura e interpretación de canciones y piezas instrumentales en grado creciente de dificultad.</p> <p>4.7. Improvisación vocal, instrumental y corporal en respuesta a estímulos musicales y extra-musicales.</p> <p>4.8. Creación de introducciones, interludios y codas y de acompañamientos para canciones y piezas instrumentales.</p>			<p>conocimientos adquiridos sobre la distribución de elementos plásticos de la composición y utilizando materiales con las técnicas adecuadas. (CCYA,CPAA,CMAT)</p>
--	--	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Explorar y conocer materiales e instrumentos diversos y adquirir códigos y técnicas específicas de los diferentes lenguajes artísticos para utilizarlos con fines expresivos y comunicativos.</p>	<p>2. Expresión y creación plástica</p> <p>2.1. Experimentación de formas abiertas y cerradas y de líneas según su forma, dirección y situación espacial.</p> <p>2.11. Preparación de documentos propios de la comunicación artística como carteles o guías.</p> <p>2.2Aplicación de colores complementarios, opuestos y tonalidades de forma intencionada.</p> <p>2.3. Exploración de los cambios que experimentan los volúmenes y espacios por la incidencia de la luz.</p> <p>2.4. Manipulación de materiales para concretar su adecuación al contenido para el que se proponen e interés por aplicar a las representaciones plásticas los hallazgos obtenidos.</p> <p>2.5. Uso de texturas para caracterizar objetos e imágenes.</p> <p>2.7. Construcción de estructuras y transformación de espacios usando nociones métricas y de perspectiva.</p> <p>2.8. Creación de ambientes para la representación teatral.</p> <p>4. Interpretación y creación musical</p> <p>4.1. Exploración de las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes instrumentos y dispositivos electrónicos al servicio de la interpretación musical.</p>	<p>7. Comprobar las posibilidades de materiales, texturas, formas y colores aplicados sobre diferentes soportes.</p>	<p>CCYA CPAA CMAT CIMF</p>	<p>EART7.1. Experimenta con materiales, texturas, formas y colores indagando sobre las transformaciones que éstos sufren según la manipulación que se haga de ellos. (CCYA,CPAA,CMAT,CIMF)</p> <p>EART7.2. Experimenta con materiales, texturas, formas y colores observando los resultados que se obtienen cuando son tratados en diferentes soportes. (CCYA,CPAA,CIMF)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
7. Desarrollar una relación de auto-confianza con la producción artística personal, respetando las creaciones propias y las de los otros y sabiendo recibir y expresar críticas y opiniones.	2. Expresión y creación plástica 2.13. Constancia y exigencia progresiva en el proceso de realización aplicando estrategias creativas en la composición, asumiendo responsabilidades en el trabajo cooperativo, estableciendo momentos de revisión, respetando las aportaciones de los demás y resolviendo las discrepancias con argumentos. 4. Interpretación y creación musical 4.12. Actitud de constancia y de progresiva exigencia en la realización de producciones musicales.	8. Representar de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los recursos que el lenguaje plástico y visual proporciona.	CCYA CAIP CPAA CCLI CIMF	EART8.1. Representa de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los recursos que el lenguaje plástico y visual proporciona. (CCYA,CAIP,CPAA,CCLI,CIMF)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
5. Conocer algunas de las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación en los que intervienen la imagen y el sonido, y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.	1. Observación Plástica 1.6. Análisis y valoración de la intención comunicativa de las imágenes en los medios y tecnologías de la información y comunicación. 2. Expresión y creación plástica 2.9. Empleo de tecnologías de la información y la comunicación para el tratamiento de imágenes, diseño y animación, y para la difusión de los trabajos elaborados. 3. Escucha 3.4. Grabación de la música interpretada en el aula. 3.5. Búsqueda de información, en soporte papel y digital, sobre instrumentos, compositores intérpretes y eventos musicales. 4. Interpretación y creación musical 4.9. Utilización de medios audiovisuales y recursos informáticos para la creación de piezas musicales y para la sonorización de imágenes y de representaciones dramáticas.	9. Utilizar de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones plásticas y musicales sencillas.	TICD CCYA CPAA CAIP	EART9.1. Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones plásticas sencillas (TICD,CCYA,CPAA,CAIP) EART9.2. Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones musicales sencillas. (TICD,CCYA,CPAA,CAIP)

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Educación Física

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.	Bloque 2. Habilidades motrices 2.1. Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad. 2.2. Dominio motor y corporal desde un planteamiento previo a la acción. 2.3. Acondicionamiento físico orientado a la mejora de la ejecución de las habilidades motrices. 2.4. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor. 2.5. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad.	1. Adaptar los desplazamientos y saltos a diferentes tipos de entornos que puedan ser desconocidos y presenten cierto grado de incertidumbre	CIMF CPAA CAIP	EFIS1.1. Resuelve problemas motores adaptando los desplazamientos y saltos a diferentes tipos de entornos. (CIMF,CPAA) EFIS1.2. Se orienta en el espacio tomando puntos de referencia escogiendo un camino adecuado. (CIMF,CAIP)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
3. Utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y su conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación.	Bloque 2. Habilidades motrices 2.1. Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad. 2.2. Dominio motor y corporal desde un planteamiento previo a la acción. 2.3. Acondicionamiento físico orientado a la mejora de la ejecución de las habilidades motrices. 2.4. Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor. 2.5. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando las diferencias en el nivel de habilidad.	2. Lanzar, pasar y recibir pelotas u otros móviles, sin perder el control de los mismos en los juegos y actividades motrices que lo requieran, con ajuste correcto a la situación en el terreno de juego, a las distancias y a las trayectorias	CIMF CPAA	EFIS2.1. Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles con ajuste correcto a la situación en el terreno de juego. (CIMF,CPAA) EFIS2.2. Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles con ajuste correcto a las distancias y a las trayectorias. (CIMF,CPAA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>4. Adquirir, elegir y aplicar principios y reglas para resolver problemas motores y actuar de forma eficaz y autónoma en la práctica de actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.</p>	<p>Bloque 5. Juegos y actividades deportivas 5.2. Tipos de juegos y actividades deportivas. Realización de juegos y de actividades deportivas de diversas modalidades y dificultad creciente. 5.3. Uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.</p>	<p>3. Actuar de forma coordinada y cooperativa para resolver retos o para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo, ya sea como atacante o como defensor</p>	<p>CIMF CSYC CAIP CPAA</p>	<p>EFIS3.1. Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo ya sea como atacante o defensor (CIMF,CSYC,CAIP,CPAA) EFIS3.2. Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo ya sea como atacante o defensor. (CIMF,CSYC,CAIP,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>7. Participar en actividades físicas compartiendo proyectos, estableciendo relaciones de cooperación para alcanzar objetivos comunes, resolviendo mediante el diálogo los conflictos que pudieran surgir y evitando discriminaciones por características personales, de género, sociales y culturales. 8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, mostrando una actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador.</p>	<p>Bloque 5. Juegos y actividades deportivas 5.1. El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales. 5.4. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego. Elaboración y cumplimiento de un código de juego limpio. 5.5. Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.</p>	<p>4. Identificar, como valores fundamentales de los juegos y la práctica de actividades deportivas, el esfuerzo personal y las relaciones que se establecen con el grupo y actuar de acuerdo con ellos</p>	<p>CIMF CSYC CAIP CPAA</p>	<p>EFIS4.1. Identifica como valores fundamentales de los juegos y la práctica de actividades deportivas el esfuerzo personal y las relaciones que se establecen con el grupo. (CIMF,CSYC,CAIP) EFIS4.2. Sitúa el trabajo en equipo, la satisfacción por el propio esfuerzo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen mediante la práctica de juegos y actividades deportivas, por encima de los resultados de la propia actividad (ganar o perder). (CIMF,CSYC,CPAA,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>7. Participar en actividades físicas compartiendo proyectos, estableciendo relaciones de cooperación para alcanzar objetivos comunes, resolviendo mediante el diálogo los conflictos que pudieran surgir y evitando discriminaciones por características personales, de género, sociales y culturales.</p> <p>8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y deportivas como elementos culturales, mostrando una actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador.</p>	<p>Bloque 5. Juegos y actividades deportivas</p> <p>5.1. El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales.</p> <p>5.4. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego. Elaboración y cumplimiento de un código de juego limpio.</p> <p>5.5. Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.</p>	<p>5. Opinar coherente y críticamente con relación a las situaciones conflictivas surgidas en la práctica de la actividad física y el deporte.</p>	<p>CIMF CSYC CCLI CAIP</p>	<p>EFIS5.1. Opinar coherente y críticamente con relación a las situaciones conflictivas surgidas en la práctica de la actividad física y el deporte (CIMF,CSYC,CCLI,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Conocer y valorar su cuerpo y la actividad física como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, de relación con los demás y como recurso para organizar el tiempo libre.</p> <p>5. Regular y dosificar el esfuerzo, llegando a un nivel de autoexigencia acorde con sus posibilidades y la naturaleza de la tarea.</p>	<p>Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción</p> <p>1.1. Elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento.</p> <p>1.2. Conciencia y control del cuerpo en reposo y en movimiento.</p> <p>1.3. Aplicación del control tónico y de la respiración al control motor.</p> <p>1.5. Utilización adecuada de la discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva.</p> <p>1.6. Ejecución de movimientos de cierta dificultad con los segmentos corporales no dominantes.</p> <p>1.7. Equilibrio estático y dinámico en situaciones complejas.</p> <p>1.8. Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas.</p> <p>1.9. Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente.</p> <p>Bloque 5. Juegos y actividades deportivas</p> <p>5.6. Aprecio del juego y las actividades deportivas como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio.</p>	<p>6. Mostrar conductas activas para incrementar globalmente la condición física, ajustando su actuación al conocimiento de las propias posibilidades y limitaciones corporales y de movimiento.</p>	<p>CIMF CAIP CPAA</p>	<p>EFIS6.1. Muestra conductas activas para incrementar globalmente la condición física. (CIMF)</p> <p>EFIS6.2. Ajusta su actuación, dosificando el esfuerzo y adaptando el ejercicio, al conocimiento de las propias posibilidades y limitaciones corporales y de movimiento. (CIMF,CAIP,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>6. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.</p>	<p>Bloque 3. Actividades físicas artístico-expresivas</p> <p>3.1. El cuerpo y el movimiento. Exploración y conciencia de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal.</p> <p>3.2. Composición de movimientos a partir de estímulos rítmicos y musicales. Elaboración de bailes y coreografías simples</p> <p>3.3. Expresión y comunicación de sentimientos y emociones individuales y compartidas a través del cuerpo, el gesto y el movimiento.</p> <p>3.4. Representaciones e improvisaciones artísticas con el lenguaje corporal y con la ayuda de objetos y materiales.</p> <p>3.5. Valoración de los usos expresivos y comunicativos del cuerpo.</p> <p>3.6. Participación y respeto ante situaciones que supongan comunicación corporal.</p>	<p>7. Construir composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.</p>	<p>CIMF CSYC CCYA CPAA</p>	<p>EFIS7.1. Trabaja en grupo compartiendo objetivos en la elaboración de un pequeño espectáculo. (CIMF,CSYC,CCYA)</p> <p>EFIS7.2. Participa en la elaboración de composiciones grupales utilizando los recursos expresivos del cuerpo partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales. (CIMF,CSYC,CCYA,CPAA)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Apreciar la actividad física para el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo y las demás personas y reconociendo los efectos del ejercicio físico, de la higiene, de la alimentación y de los hábitos posturales sobre la salud.</p>	<p>Bloque 4. Actividad física y salud</p> <p>4.1. Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía en la higiene corporal.</p> <p>4.2. Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud e identificación de las prácticas poco saludables.</p> <p>4.3. Mejora de la condición física orientada a la salud.</p> <p>4.4. Prevención de lesiones en la actividad física. Calentamiento, dosificación del esfuerzo y recuperación.</p> <p>4.5. Medidas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. Uso correcto y respetuoso de materiales y espacios.</p> <p>4.6. Valoración de la actividad física para el mantenimiento y la mejora de la salud.</p>	<p>8. Identificar algunas de las relaciones que se establecen entre la práctica correcta y habitual del ejercicio físico y la mejora de la salud y actuar de acuerdo con ellas</p>	<p>CIMF CAIP</p>	<p>EFIS8.1. Identifica algunas de las relaciones que se establecen entre la práctica correcta y habitual de ejercicio físico y la mejora de la salud. (CIMF)</p> <p>EFIS8.2. Muestra predisposición a realizar ejercicio físico, evitando el sedentarismo; a mantener posturas correctas; a alimentarse de manera equilibrada; a hidratarse correctamente; a mostrar la responsabilidad y la precaución necesarias en la realización de actividades físicas, evitando riesgos. (CIMF,CAIP)</p>

Mapa de Relaciones Curriculares
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>2. Desarrollar habilidades emocionales, comunicativas y sociales para actuar con autonomía en la vida cotidiana y participar activamente en las relaciones de grupo, mostrando actitudes generosas y constructivas.</p> <p>4. Reconocer la diversidad como enriquecedora de la convivencia, mostrar respeto por las costumbres y modos de vida de personas y poblaciones distintas a la propia.</p>	<p>Bloque 1. Individuos y relaciones interpersonales y sociales.</p> <p>1.1 Autonomía y responsabilidad. Valoración de la identidad personal, de las emociones y del bienestar e intereses propios y de los demás. Desarrollo de la empatía.</p> <p>Bloque 2. La vida en comunidad</p> <p>2.1 Valores cívicos en la sociedad democrática: respeto, tolerancia, solidaridad, justicia, cooperación y cultura de la paz.</p> <p>2.2 Aplicación de los valores cívicos en situaciones de convivencia y conflicto en el entorno inmediato (familia, centro escolar, amistades, localidad). Desarrollo de actitudes de comprensión y solidaridad y valoración del diálogo para solucionar los problemas de convivencia y los conflictos de intereses en la relación con las demás personas.</p> <p>2.5 La diversidad social, cultural y religiosa. Respeto crítico por las costumbres y modos de vida distintos al propio. Identificación de situaciones de marginación, desigualdad, discriminación e injusticia social.</p>	<p>1. Mostrar respeto por las diferencias y características personales propias y de sus compañeros y compañeras, valorar las consecuencias de las propias acciones y responsabilizarse de las mismas.</p>	<p>CSYC CAIP CPAA</p>	<p>ECDH1.1. Muestra respeto a las diferencias y características personales propias. (CSYC,CAIP)</p> <p>ECDH1.2. Muestra respeto a las diferencias y características personales de sus compañeros y compañeras. (CSYC,CPAA)</p> <p>ECDH1.3. Valora las consecuencias de sus propias acciones. (CSYC,CAIP)</p> <p>ECDH1.4. Se responsabiliza de sus propias acciones. (CSYC,CAIP)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>1. Desarrollar la autoestima, la afectividad y la autonomía personal en sus relaciones con las demás personas, así como una actitud contraria a la violencia, los estereotipos y prejuicios.</p> <p>2. Desarrollar habilidades emocionales, comunicativas y sociales para actuar con autonomía en la vida cotidiana y participar activamente en las relaciones de grupo, mostrando actitudes generosas y</p>	<p>Bloque 1. Individuos y relaciones interpersonales y sociales.</p> <p>1.1 Autonomía y responsabilidad. Valoración de la identidad personal, de las emociones y del bienestar e intereses propios y de los demás. Desarrollo de la empatía.</p> <p>Bloque 2. La vida en comunidad</p> <p>2.1 Valores cívicos en la sociedad democrática: respeto, tolerancia, solidaridad, justicia, cooperación y cultura de la paz.</p> <p>2.2 Aplicación de los valores cívicos en situaciones de convivencia y conflicto en el entorno inmediato (familia,</p>	<p>2. Argumentar y defender las propias opiniones, escuchar y valorar críticamente las opiniones de los demás, mostrando una actitud de respeto a las personas.</p>	<p>CSYC CPAA CCLI CAIP</p>	<p>ECDH2.1. Argumenta las propias opiniones. (CSYC,CPAA,CCLI)</p> <p>ECDH2.2. Defiende sus propias opiniones. (CSYC,CAIP,CCLI)</p> <p>ECDH2.3. Escucha las opiniones de los demás, mostrando una actitud de respeto. (CSYC,CCLI)</p>

constructivas.	centro escolar, amistades, localidad). Desarrollo de actitudes de comprensión y solidaridad y valoración del diálogo para solucionar los problemas de convivencia y los conflictos de intereses en la relación con las demás personas.			ECDH2.4. Valora críticamente las opiniones de los demás, mostrando respeto hacia las personas. (CSYC,CPAA)
----------------	--	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Conocer y apreciar los valores y normas de convivencia y aprender a obrar de acuerdo con ellas.</p> <p>4. Reconocer la diversidad como enriquecedora de la convivencia, mostrar respeto por las costumbres y modos de vida de personas y poblaciones distintas a la propia.</p>	<p>Bloque 2. La vida en comunidad</p> <p>2.2 Aplicación de los valores cívicos en situaciones de convivencia y conflicto en el entorno inmediato (familia, centro escolar, amistades, localidad). Desarrollo de actitudes de comprensión y solidaridad y valoración del diálogo para solucionar los problemas de convivencia y los conflictos de intereses en la relación con las demás personas.</p> <p>2.3 El derecho y el deber de participar. Valoración de los diferentes cauces de participación.</p> <p>2.4 Responsabilidad en el ejercicio de los derechos y los deberes individuales que le corresponden como miembro de los grupos en los que se integra y participación en las tareas y decisiones de los mismos.</p> <p>Bloque 3. Vivir en sociedad</p> <p>3.1 La convivencia social. Necesidad de dotarnos de normas para convivir. Los principios de convivencia que establece la Constitución española.</p>	<p>3. Aceptar y practicar las normas de convivencia. Participar en la toma de decisiones del grupo, utilizando el diálogo para favorecer los acuerdos y asumiendo sus obligaciones.</p>	<p>CSYC CAIP CCLI</p>	<p>ECDH3.1. Acepta las normas de convivencia y las practica. (CSYC,CAIP)</p> <p>ECDH3.2. Participa en la toma de decisiones del grupo y asume sus obligaciones. (CSYC,CAIP)</p> <p>ECDH3.3. Utiliza el diálogo para favorecer acuerdos. (CSYC,CCLI)</p>

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Conocer y apreciar los valores y normas de convivencia y aprender a obrar de acuerdo con ellas.</p> <p>5. Conocer, asumir y valorar los principales derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, de la Convención sobre los Derechos del Niño y de la</p>	<p>Bloque 1. Individuos y relaciones interpersonales y sociales.</p> <p>1.2 La dignidad humana. Derechos humanos y derechos de la infancia. Relaciones entre derechos y deberes.</p> <p>1.3 Reconocimiento de las diferencias de sexo. Identificación de desigualdades entre mujeres y hombres. Valoración de la igualdad de derechos de hombres y mujeres en la familia y en el mundo laboral y social.</p> <p>Bloque 3. Vivir en sociedad</p>	<p>4. Conocer algunos de los derechos humanos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en la Convención sobre los Derechos</p>	<p>CSYC</p>	<p>ECDH4.1. Conoce algunos de los derechos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. (CSYC)</p> <p>ECDH4.2. Conoce algunos de los derechos recogidos en la convención sobre los Derechos</p>

Constitución española.	3.1 La convivencia social. Necesidad de dotarnos de normas para convivir. Los principios de convivencia que establece la Constitución española.	del Niño y los principios de convivencia que recoge la Constitución española e identificar los deberes más relevantes asociados a ellos.		del Niño. (CSYC) ECDH4.3. Conoce los principios de convivencia de la Constitución Española (CSYC) ECDH4.4. Identifica los deberes asociados a ellos. (CSYC)
------------------------	---	--	--	--

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
7. Identificar y rechazar situaciones de injusticia y de discriminación, mostrar sensibilidad por las necesidades de las personas y grupos más desfavorecidos y desarrollar comportamientos solidarios y contrarios a la violencia.	Bloque 1. Individuos y relaciones interpersonales y sociales. 1.3 Reconocimiento de las diferencias de sexo. Identificación de desigualdades entre mujeres y hombres. Valoración de la igualdad de derechos de hombres y mujeres en la familia y en el mundo laboral y social. Bloque 2. La vida en comunidad 2.5 La diversidad social, cultural y religiosa. Respeto crítico por las costumbres y modos de vida distintos al propio. Identificación de situaciones de marginación, desigualdad, discriminación e injusticia social.	5. Reconocer y rechazar situaciones de discriminación, marginación e injusticia e identificar los factores sociales, económicos, de origen, de género o de cualquier otro tipo que las provocan.	CSYC CPAA CAIP	ECDH5.1. Reconoce situaciones de discriminación, marginación e injusticia. (CSYC,CPAA) ECDH5.2. Rechaza las situaciones de marginación e injusticia que conoce. (CSYC,CAIP) ECDH5.3. Identifica los factores que los provocan. (CSYC,CPAA)

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
6. Conocer los mecanismos fundamentales de funcionamiento de las sociedades democráticas, y valorar el papel de las administraciones en la garantía de los servicios públicos y la obligación de los ciudadanos de contribuir a su mantenimiento y cumplir sus obligaciones cívicas.	Bloque 3. Vivir en sociedad 3.2 Identificación, aprecio, respeto y cuidado de los bienes comunes y de los servicios públicos que los ciudadanos reciben del Estado: Ayuntamiento, Comunidad Autónoma o Administración central del Estado y valoración de la importancia de la contribución de todos a su mantenimiento a través de los impuestos.	6. Poner ejemplos de servicios públicos prestados por diferentes instituciones y reconocer la obligación de los ciudadanos de contribuir a su	CSYC CAIP CCLI CPAA	ECDH6.1. Pone ejemplos de servicios públicos prestados por diferentes instituciones. (CSYC,CAIP,CCLI) ECDH6.2. Reconoce la obligación de los ciudadanos de contribuir al mantenimiento de los servicios públicos a través de los impuestos.

		mantenimiento a través de los impuestos.		(CSYC) ECDH6.3. Argumenta sobre la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas. (CSYC,CPAA,CCLI)
--	--	--	--	---

Objetivos	Contenidos	Criterios de Evaluación	CCBB	Indicadores - Competencias
<p>3. Conocer y apreciar los valores y normas de convivencia y aprender a obrar de acuerdo con ellas.</p> <p>8. Tomar conciencia de la situación del medio ambiente y desarrollar actitudes de responsabilidad en el cuidado del entorno próximo.</p>	<p>Bloque 3. Vivir en sociedad</p> <p>3.3 Hábitos cívicos. La protección civil y la colaboración ciudadana frente a los desastres. La seguridad integral del ciudadano. Valoración de la defensa como un compromiso cívico y solidario al servicio de la paz.</p> <p>3.4 Respeto a las normas de movilidad vial. Identificación de causas y grupos de riesgo en los accidentes de tráfico (peatones, viajeros, ciclistas, etc.)</p>	<p>7. Explicar el papel que cumplen los servicios públicos en la vida de los ciudadanos y mostrar actitudes cívicas en aspectos relativos a la seguridad vial, a la protección civil, a la defensa al servicio de la paz y a la seguridad integral de los ciudadanos.</p>	<p>CSYC CCLI CPAA</p>	<p>ECDH7.1. Explica oralmente y por escrito el papel que cumplen los servicios públicos en la vida de los ciudadanos. (CSYC,CCLI)</p> <p>ECDH7.2. Muestra actitudes cívicas en aspectos como la seguridad vial, la protección civil, la defensa para la paz y la seguridad ciudadana. (CSYC,CPAA)</p>

Perfil Área
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Lengua Castellana y Literatura

Nº Ind.	Denominación
LCYL1.1	Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra.
LCYL1.2	Participa en situaciones de comunicación del aula organizando el discurso.
LCYL1.3	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros.
LCYL1.4	Participa en situaciones de comunicación del aula incorporando las opiniones de los demás.
LCYL2.1	Se expresa oralmente de forma organizada y coherente según el género y la situación de la comunicación
LCYL2.2	Produce de forma oral relatos y exposiciones de clase.
LCYL2.3	Explica en voz alta las principales reflexiones sobre los aspectos que aprende
LCYL3.1	Capta el sentido de textos orales reconociendo ideas principales y secundarias
LCYL3.2	Capta el sentido de textos orales identificando ideas, opiniones y valores no explícitos
LCYL4.1	Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos.
LCYL4.2	Realiza inferencias directas en la lectura de textos determinando los propósitos principales de estos
LCYL4.3	Realiza inferencias directas en la lectura de textos captando el doble sentido o la ironía.
LCYL5.1	Interpreta e integra las ideas propias con las contenidas en los textos comparando y contrastando informaciones diversas.
LCYL5.2	Lee en voz alta un texto con fluidez y entonación adecuada mostrando comprensión del mismo.
LCYL6.1	Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito planificación, escritura y revisión.
LCYL6.2	Produce textos propios de las relaciones interpersonales del aula (cartas, normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo colectivos),
LCYL6.3	Produce textos propios de los medios de comunicación social referidos a hechos próximos a la experiencia (noticias, entrevistas, reseñas)
LCYL6.4	Produce textos propios de uso habitual en otras tareas de aprendizaje.
LCYL6.5	Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, esquemas, informes, descripciones, explicaciones).
LCYL6.6	Aplica en todos los escritos las normas ortográficas y gramaticales.

LCYL6.7	Cuida los aspectos formales de los textos escritos tanto en formato digital como en papel
LCYL7.1	Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a su edad.
LCYL7.2	Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios adecuados a su edad manifestando una actitud positiva hacia la lectura.
LCYL7.3	Conoce las características de la narración y la poesía.
LCYL8.1	Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.
LCYL8.2	Comprende los mecanismos y procedimientos de organización y selección de obras y otros materiales.
LCYL8.3	Colabora en el cuidado y mejora de los materiales bibliográficos y otros documentos disponibles en el aula y en el centro
LCYL9.1	Identifica cambios que se producen en las palabras al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones.
LCYL9.2	Identifica cambios que se producen en los enunciados al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL9.3	Identifica cambios que se producen en los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL10.1	Comprende la terminología gramatical básica.
LCYL10.2	Comprende la terminología lingüística básica.
LCYL10.3	Utiliza la terminología gramatical básica en las actividades de producción y comprensión de textos.
LCYL10.4	Utiliza la terminología lingüística básica en las actividades de producción y comprensión de textos

Perfil Área
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Matemáticas

Nº Ind.	Denominación
MAT3.1	Utiliza los diferentes tipos de números (decimales, fraccionarios y porcentajes sencillos) en contextos reales estableciendo equivalencias entre ellos.
MAT3.2	Identifica y utiliza los distintos tipos de números para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana
MAT5.1	Conoce las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie.
MAT5.2	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie para pedir y dar información
MAT5.3	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie para comprender situaciones de la vida cotidiana y emitir informaciones diversas.
MAT5.4	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie en la resolución de problemas geométricos de su entorno.
MAT1.1	Lee, escribe y ordena números naturales, enteros, fracciones y decimales hasta seis cifras.
MAT1.2	Utiliza, en situaciones tomadas de la vida real, diferentes tipos de números interpretando su valor y siendo capaz de comparar e intercalar números escritos de diferentes maneras
MAT2.1	Realiza operaciones y cálculos numéricos sencillos aplicando las propiedades y jerarquía de las operaciones.
MAT2.2	Utiliza y explica las estrategias personales aplicadas para la realización de operaciones y cálculos numéricos sencillos.
MAT2.3	Decide de forma correcta los diferentes procedimientos (algoritmo, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora) que ha de utilizar en función de la naturaleza del cálculo que se ha de realizar.
MAT8.1	En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipa una solución razonable y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.
MAT8.2	Valora diferentes estrategias y persevera en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema
MAT8.3	Expresa de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.
MAT4.1	Estima, en contextos reales la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.
MAT4.2	Selecciona, en contextos reales, los instrumentos y unidades de medida más adecuados en cada caso.
MAT4.3	Utiliza con corrección las unidades de medidas más usuales convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud expresando los resultados en las unidades de medida más adecuada.

MAT4.4	Explica, oralmente y por escrito, con progresiva autonomía, los razonamientos desarrollados para la selección de instrumentos, unidades de medida y estimaciones.
MAT6.1	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada en relación con puntos de referencia, distancias, desplazamientos y ejes de coordenadas.
MAT6.2	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada mediante representaciones de espacios familiares.
MAT7.1.	Realiza, lee e interpreta representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato
MAT7.2.	Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.

Perfil Área
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural

Nº Ind.	Denominación
CMNS1.1	Pone ejemplos en los que el comportamiento humano influye de manera positiva o negativa sobre el medioambiente.
CMNS1.2	Describe los efectos de algunos tipos comunes de contaminación sobre personas, animales, plantas y sus entornos.
CMNS1.3	Señala alternativas para prevenir o reducir los efectos de algunos tipos comunes de contaminación sobre personas, animales, plantas y sus entornos.
CMNS1.4	Pone ejemplos de derroche de recursos como el agua señalando alternativas para un uso correcto.
CMNS2.1	Conoce las características de los principales paisajes españoles.
CMNS2.2	Analiza algunos agentes físicos y humanos que conforman los principales paisajes españoles.
CMNS2.3	Pone ejemplos del impacto de las actividades humanas en el territorio y de la importancia de su conservación.
CMNS3.1	Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano.
CMNS3.2	Relaciona determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo.
CMNS4.1	Analiza algunos cambios que las comunicaciones y la introducción de nuevas actividades económicas relacionadas con la producción de bienes y servicios, han supuesto para la vida humana y para el entorno.
CMNS4.2	Reconoce la necesidad de superar las desigualdades que el acceso a bienes y servicios provocan.
CMNS5.1	Conoce los principales órganos de gobierno y las funciones del municipio.
CMNS5.2	Conoce los principales órganos de gobierno y las funciones de las Comunidades autónomas.
CMNS5.3	Conoce los principales órganos de gobierno y las funciones del Estado Español.
CMNS5.4	Conoce los principales órganos de gobierno y funciones de la Unión Europea.
CMNS5.5	Comprende la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas, poniendo ejemplos concretos.
CMNS6.1	Realiza e interpreta planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica explicando la finalidad y posibilidades de uso de las representaciones del espacio con las que trabaja.
CMNS6.2	Utiliza planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica obteniendo información proporcionada por la representación espacial (fotografía aérea, plano, mapa) a partir de la interpretación de detalles.

CMNS6.3	Explica oralmente y por escrito, las observaciones e interpretaciones del trabajo con planos y mapas.
CMNS7.1	Identifica rasgos significativos de los modos de vida de la sociedad española en algunas épocas pasadas (prehistoria, clásica, medieval, descubrimientos, desarrollo industrial, siglo XX).
CMNS7.2	Sitúa hechos relevantes utilizando líneas del tiempo
CMNS8.1	Planifica sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido.
CMNS8.2	Realiza sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido.
CMNS8.3	Comunica adecuadamente los resultados obtenidos de las investigaciones realizadas para estudiar el comportamiento de los cuerpos.
CMNS9.1	Planifica y realiza proyectos de construcción de algún objeto o aparato.
CMNS9.2	Selecciona la fuente de energía más idónea y los operadores y materiales más apropiados para el funcionamiento de objetos o aparatos proyectado.
CMNS9.3	Construye objetos y aparatos con la habilidad manual necesaria.
CMNS9.4	Muestra una actitud cooperativa e igualitaria en el trabajo en equipo, apreciando el cuidado por la seguridad propia y la de los demás.
CMNS10.1	Elabora un plan de trabajo planificando el proceso a seguir en una investigación.
CMNS10.2	Recaba, selecciona y organiza información sobre problemas o situaciones sencillas recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) analiza la información obtenida y extrae conclusiones.
CMNS10.3	Comunica oralmente y por escrito la experiencia y principales reflexiones sobre el proceso seguido en una investigación sobre problemas o situaciones sencillas.
CMNS10.4	Presenta de forma ordenada, clara y limpia en soporte papel y digital, un informe sobre la investigación realizada.

Perfil Área
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Lengua Extranjera

Nº Ind.	Denominación
LEXT 1.1	Mantiene conversaciones cotidianas y familiares sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles.
LEXT 1.2	Respeto las normas básicas del intercambio, como escuchar y mirar a quien habla.
LEXT 2.1	Capta el sentido global en textos orales varios emitidos en diferentes situaciones de comunicación.
LEXT 2.2	Identifica informaciones específicas en textos orales variados emitidos en diferentes situaciones de comunicación.
LEXT 3.1	Lee textos diversos sobre temas de interés
LEXT 3.2	Localiza información explícita en textos diversos sobre temas de interés
LEXT 3.3	Realiza inferencias directas en la comprensión de textos diversos sobre temas de interés.
LEXT 4.1	Elabora textos escritos atendiendo al destinatario.
LEXT 4.2	Elabora textos escritos atendiendo al tipo de texto.
LEXT 4.3	Elabora textos escritos atendiendo a la finalidad.
LEXT 4.4	Elabora textos escritos tanto en soporte papel como digital.
LEXT 5.1	Uso adecuado de la pronunciación, ritmo, entonación y acentuación en diferentes contextos comunicativos.
LEXT 5.2	Usa formas básicas propias de la lengua extranjera previamente utilizadas en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 5.3	Usa estructuras básicas propias de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 6.1	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como hacer preguntas pertinentes para obtener información o pedir aclaraciones.
LEXT 6.2	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como Utilizar diccionarios bilingües y monolingües.
LEXT 6.3	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como acompañar la comunicación con gestos.
LEXT 6.4	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, recopilar y organizar información en diferentes soportes.
LEXT 6.5	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para contrastar y comprobar información.

LEXT 7.1	Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.
LEXT 7.2	Valora la lengua extranjera como herramienta de aprendizaje.
LEXT 7.3	Muestra curiosidad e interés hacia las personas que hablan la lengua extranjera.
LEXT 8.1	Identifica algunos rasgos de países donde se habla la lengua extranjera.
LEXT 8.2	Identifica algunas costumbres de países donde se habla la lengua extranjera.
LEXT 8.3	Identifica algunas tradiciones de países donde se habla la lengua extranjera.

Perfil Área
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Educación Artística

Nº Ind.	Denominación
EART1.1	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otras culturas, de acontecimientos creadores y profesionales relacionados con las artes plásticas y la música utilizando diferentes fuentes (recursos bibliográficos, medios de comunicación, Internet).
EART1.2	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas para planificar visitas culturales, formular opiniones y para conocer e intercambiar informaciones que contribuyan a la formación personal y al disfrute.
EART2.1	Formula opiniones acerca de las manifestaciones artísticas a las que accede demostrando el conocimiento que tiene de la misma.
EART2.2	Configura criterios válidos en relación a los productos culturales ampliando sus posibilidades de ocio
EART3.1	Reconoce músicas del medio social y cultural propio
EART3.2	Reconoce músicas de otras épocas y culturas.
EART4.1	Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de piezas musicales a dos o más partes.
EART4.2	Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de danzas.
EART5.1	Registra la música creada utilizando distintos tipos de grafías.
EART6.1	Realiza representaciones plásticas de forma cooperativas mostrando flexibilidad en los argumentos y disposición a asumir otras opiniones.
EART6.2	Realiza representaciones plásticas de forma cooperativa aplicando los conocimientos adquiridos sobre la distribución de elementos plásticos de la composición y utilizando materiales con las técnicas adecuadas.
EART7.1	Experimenta con materiales, texturas, formas y colores indagando sobre las transformaciones que éstos sufren según la manipulación que se haga de ellos.
EART7.2	Experimenta con materiales, texturas, formas y colores observando los resultados que se obtienen cuando son tratados en diferentes soportes.
EART8.1	Representa de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los recursos que el lenguaje plástico y visual proporciona.
EART9.1	Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones plásticas sencillas
EART9.2	Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones musicales sencillas.

Perfil Área
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Educación Física

Nº Ind.	Denominación
EFIS1.1	Resuelve problemas motores adaptando los desplazamientos y saltos a diferentes tipos de entornos.
EFIS1.2	Se orienta en el espacio tomando puntos de referencia escogiendo un camino adecuado.
EFIS2.1	Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles con ajuste correcto a la situación en el terreno de juego.
EFIS2.2	Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles con ajuste correcto a las distancias y a las trayectorias.
EFIS3.1	Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo ya sea como atacante o defensor
EFIS3.2	Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo ya sea como atacante o defensor.
EFIS4.1	Identifica como valores fundamentales de los juegos y la práctica de actividades deportivas el esfuerzo personal y las relaciones que se establecen con el grupo.
EFIS4.2	Sitúa el trabajo en equipo, la satisfacción por el propio esfuerzo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen mediante la práctica de juegos y actividades deportivas, por encima de los resultados de la propia actividad (ganar o perder).
EFIS5.1	Opinar coherente y críticamente con relación a las situaciones conflictivas surgidas en la práctica de la actividad física y el deporte
EFIS6.1	Muestra conductas activas para incrementar globalmente la condición física.
EFIS6.2	Ajusta su actuación, dosificando el esfuerzo y adaptando el ejercicio, al conocimiento de las propias posibilidades y limitaciones corporales y de movimiento.
EFIS7.1	Trabaja en grupo compartiendo objetivos en la elaboración de un pequeño espectáculo.
EFIS7.2	Participa en la elaboración de composiciones grupales utilizando los recursos expresivos del cuerpo partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.
EFIS8.1	Identifica algunas de las relaciones que se establecen entre la práctica correcta y habitual de ejercicio físico y la mejora de la salud.
EFIS8.2	Muestra predisposición a realizar ejercicio físico, evitando el sedentarismo; a mantener posturas correctas; a alimentarse de manera equilibrada; a hidratarse correctamente; a mostrar la responsabilidad y la precaución necesarias en la realización de actividades físicas, evitando riesgos.

Perfil Área
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Área / Materia: Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos

Nº Ind.	Denominación
ECDH1.1	Muestra respeto a las diferencias y características personales propias.
ECDH1.2	Muestra respeto a las diferencias y características personales de sus compañeros y compañeras.
ECDH1.3	Valora las consecuencias de sus propias acciones.
ECDH1.4	Se responsabiliza de sus propias acciones.
ECDH2.1	Argumenta las propias opiniones.
ECDH2.2	Defiende sus propias opiniones.
ECDH2.3	Escucha las opiniones de los demás, mostrando una actitud de respeto.
ECDH2.4	Valora críticamente las opiniones de los demás, mostrando respeto hacia las personas.
ECDH3.1	Acepta las normas de convivencia y las practica.
ECDH3.2	Participa en la toma de decisiones del grupo y asume sus obligaciones.
ECDH3.3	Utiliza el diálogo para favorecer acuerdos.
ECDH4.1	Conoce algunos de los derechos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
ECDH4.2	Conoce algunos de los derechos recogidos en la convención sobre los Derechos del Niño.
ECDH4.3	Conoce los principios de convivencia de la Constitución Española
ECDH4.4	Identifica los deberes asociados a ellos.
ECDH5.1	Reconoce situaciones de discriminación, marginación e injusticia.
ECDH5.2	Rechaza las situaciones de marginación e injusticia que conoce.
ECDH5.3	Identifica los factores que los provocan.
ECDH6.1	Pone ejemplos de servicios públicos prestados por diferentes instituciones.
ECDH6.2	Reconoce la obligación de los ciudadanos de contribuir al mantenimiento de los servicios públicos a través de los impuestos.

ECDH6.3	Argumenta sobre la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas.
ECDH7.1	Explica oralmente y por escrito el papel que cumplen los servicios públicos en la vida de los ciudadanos.
ECDH7.2	Muestra actitudes cívicas en aspectos como la seguridad vial, la protección civil, la defensa para la paz y la seguridad ciudadana.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia en comunicación lingüística

Nº Ind.	Denominación
CMNS1.2	Describe los efectos de algunos tipos comunes de contaminación sobre personas, animales, plantas y sus entornos.
CMNS6.3	Explica oralmente y por escrito, las observaciones e interpretaciones del trabajo con planos y mapas.
CMNS8.3	Comunica adecuadamente los resultados obtenidos de las investigaciones realizadas para estudiar el comportamiento de los cuerpos.
CMNS10.3	Comunica oralmente y por escrito la experiencia y principales reflexiones sobre el proceso seguido en una investigación sobre problemas o situaciones sencillas.
CMNS10.4	Presenta de forma ordenada, clara y limpia en soporte papel y digital, un informe sobre la investigación realizada.
EART1.1	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otras culturas, de acontecimientos creadores y profesionales relacionados con las artes plásticas y la música utilizando diferentes fuentes (recursos bibliográficos, medios de comunicación, Internet)
EART1.2	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas para planificar visitas culturales, formular opiniones y para conocer e intercambiar informaciones que contribuyan a la formación personal y al disfrute.
EART2.1	Formula opiniones acerca de las manifestaciones artísticas a las que accede demostrando el conocimiento que tiene de la misma.
EART5.1	Registra la música creada utilizando distintos tipos de grafías.
EART6.1	Realiza representaciones plásticas de forma cooperativas mostrando flexibilidad en los argumentos y disposición a asumir otras opiniones.
EART8.1	Representa de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los recursos que el lenguaje plástico y visual proporciona.
EFIS5.1	Opinar coherente y críticamente con relación a las situaciones conflictivas surgidas en la práctica de la actividad física y el deporte
LCYL1.1	Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra.
LCYL1.2	Participa en situaciones de comunicación del aula organizando el discurso.
LCYL1.3	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros.
LCYL1.4	Participa en situaciones de comunicación del aula incorporando las opiniones de los demás.
LCYL2.1	Se expresa oralmente de forma organizada y coherente según el género y la situación de la comunicación

LCYL2.2	Produce de forma oral relatos y exposiciones de clase.
LCYL2.3	Explica en voz alta las principales reflexiones sobre los aspectos que aprende
LCYL3.1	Capta el sentido de textos orales reconociendo ideas principales y secundarias
LCYL3.2	Capta el sentido de textos orales identificando ideas, opiniones y valores no explícitos
LCYL4.1	Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos.
LCYL4.2	Realiza inferencias directas en la lectura de textos determinando los propósitos principales de estos
LCYL4.3	Realiza inferencias directas en la lectura de textos captando el doble sentido o la ironía.
LCYL5.1	Interpreta e integra las ideas propias con las contenidas en los textos comparando y contrastando informaciones diversas.
LCYL5.2	Lee en voz alta un texto con fluidez y entonación adecuada mostrando comprensión del mismo.
LCYL6.1	Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito planificación, escritura y revisión.
LCYL6.2	Produce textos propios de las relaciones interpersonales del aula (cartas, normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo colectivos),
LCYL6.3	Produce textos propios de los medios de comunicación social referidos a hechos próximos a la experiencia (noticias, entrevistas, reseñas)
LCYL6.4	Produce textos propios de uso habitual en otras tareas de aprendizaje.
LCYL6.5	Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, esquemas, informes, descripciones, explicaciones).
LCYL6.6	Aplica en todos los escritos las normas ortográficas y gramaticales.
LCYL6.7	Cuida los aspectos formales de los textos escritos tanto en formato digital como en papel
LCYL7.1	Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a su edad.
LCYL7.2	Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios adecuados a su edad manifestando una actitud positiva hacia la lectura.
LCYL7.3	Conoce las características de la narración y la poesía.
LCYL8.1	Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.
LCYL8.2	Comprende los mecanismos y procedimientos de organización y selección de obras y otros materiales.
LCYL8.3	Colabora en el cuidado y mejora de los materiales bibliográficos y otros documentos disponibles en el aula y en el centro
LCYL9.1	Identifica cambios que se producen en las palabras al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones.

LCYL9.2	Identifica cambios que se producen en los enunciados al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL9.3	Identifica cambios que se producen en los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL10.1	Comprende la terminología gramatical básica.
LCYL10.2	Comprende la terminología lingüística básica.
LCYL10.3	Utiliza la terminología gramatical básica en las actividades de producción y comprensión de textos.
LCYL10.4	Utiliza la terminología lingüística básica en las actividades de producción y comprensión de textos
LEXT 1.1	Mantiene conversaciones cotidianas y familiares sobre temas conocidos en situaciones de comunicación predecibles.
LEXT 1.2	Respeto las normas básicas del intercambio, como escuchar y mirar a quien habla.
LEXT 2.1	Capta el sentido global en textos orales varios emitidos en diferentes situaciones de comunicación.
LEXT 2.2	Identifica informaciones específicas en textos orales variados emitidos en diferentes situaciones de comunicación.
LEXT 3.1	Lee textos diversos sobre temas de interés
LEXT 3.2	Localiza información explícita en textos diversos sobre temas de interés
LEXT 3.3	Realiza inferencias directas en la comprensión de textos diversos sobre temas de interés.
LEXT 4.1	Elabora textos escritos atendiendo al destinatario.
LEXT 4.2	Elabora textos escritos atendiendo al tipo de texto.
LEXT 4.3	Elabora textos escritos atendiendo a la finalidad.
LEXT 4.4	Elabora textos escritos tanto en soporte papel como digital.
LEXT 5.1	Uso adecuado de la pronunciación, ritmo, entonación y acentuación en diferentes contextos comunicativos.
LEXT 5.2	Usa formas básicas propias de la lengua extranjera previamente utilizadas en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 5.3	Usa estructuras básicas propias de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 6.1	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como hacer preguntas pertinentes para obtener información o pedir aclaraciones.
LEXT 6.2	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como Utilizar diccionarios bilingües y monolingües.

LEXT 6.3	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como acompañar la comunicación con gestos.
LEXT 6.4	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, recopilar y organizar información en diferentes soportes.
LEXT 6.5	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para contrastar y comprobar información.
LEXT 7.1	Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.
LEXT 7.2	Valora la lengua extranjera como herramienta de aprendizaje.
LEXT 7.3	Muestra curiosidad e interés hacia las personas que hablan la lengua extranjera.
LEXT 8.1	Identifica algunos rasgos de países donde se habla la lengua extranjera.
LEXT 8.2	Identifica algunas costumbres de países donde se habla la lengua extranjera.
LEXT 8.3	Identifica algunas tradiciones de países donde se habla la lengua extranjera.
MAT5.2	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie para pedir y dar información
MAT5.3	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie para comprender situaciones de la vida cotidiana y emitir informaciones diversas.
MAT2.2	Utiliza y explica las estrategias personales aplicadas para la realización de operaciones y cálculos numéricos sencillos.
MAT8.3	Expresa de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.
MAT4.4	Explica, oralmente y por escrito, con progresiva autonomía, los razonamientos desarrollados para la selección de instrumentos, unidades de medida y estimaciones.
MAT6.1	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada en relación con puntos de referencia, distancias, desplazamientos y ejes de coordenadas.
MAT6.2	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada mediante representaciones de espacios familiares.
ECDH2.1	Argumenta las propias opiniones.
ECDH2.2	Defiende sus propias opiniones.
ECDH2.3	Escucha las opiniones de los demás, mostrando una actitud de respeto.
ECDH3.3	Utiliza el diálogo para favorecer acuerdos.
ECDH6.1	Pone ejemplos de servicios públicos prestados por diferentes instituciones.

ECDH6.3	Argumenta sobre la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas.
ECDH7.1	Explica oralmente y por escrito el papel que cumplen los servicios públicos en la vida de los ciudadanos.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia Matemática

Nº Ind.	Denominación
CMNS6.1	Realiza e interpreta planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica explicando la finalidad y posibilidades de uso de las representaciones del espacio con las que trabaja.
CMNS6.2	Utiliza planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica obteniendo información proporcionada por la representación espacial (fotografía aérea, plano, mapa) a partir de la interpretación de detalles.
CMNS6.3	Explica oralmente y por escrito, las observaciones e interpretaciones del trabajo con planos y mapas.
EART6.2	Realiza representaciones plásticas de forma cooperativa aplicando los conocimientos adquiridos sobre la distribución de elementos plásticos de la composición y utilizando materiales con las técnicas adecuadas.
EART7.1	Experimenta con materiales, texturas, formas y colores indagando sobre las transformaciones que éstos sufren según la manipulación que se haga de ellos.
MAT3.1	Utiliza los diferentes tipos de números (decimales, fraccionarios y porcentajes sencillos) en contextos reales estableciendo equivalencias entre ellos.
MAT3.2	Identifica y utiliza los distintos tipos de números para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana
MAT5.1	Conoce las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie.
MAT5.2	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie para pedir y dar información
MAT5.3	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie para comprender situaciones de la vida cotidiana y emitir informaciones diversas.
MAT5.4	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie en la resolución de problemas geométricos de su entorno.
MAT1.1	Lee, escribe y ordena números naturales, enteros, fracciones y decimales hasta seis cifras.
MAT1.2	Utiliza, en situaciones tomadas de la vida real, diferentes tipos de números interpretando su valor y siendo capaz de comparar e intercalar números escritos de diferentes maneras
MAT2.1	Realiza operaciones y cálculos numéricos sencillos aplicando las propiedades y jerarquía de las operaciones.
MAT2.2	Utiliza y explica las estrategias personales aplicadas para la realización de operaciones y cálculos numéricos sencillos.
MAT2.3	Decide de forma correcta los diferentes procedimientos (algoritmo, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora) que ha de utilizar en función de la naturaleza del cálculo que se ha de realizar.

MAT8.1	En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipa una solución razonable y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.
MAT8.2	Valora diferentes estrategias y persevera en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema
MAT8.3	Expresa de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.
MAT4.1	Estima, en contextos reales la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.
MAT4.2	Selecciona, en contextos reales, los instrumentos y unidades de medida más adecuados en cada caso.
MAT4.3	Utiliza con corrección las unidades de medidas más usuales convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud expresando los resultados en las unidades de medida más adecuada.
MAT4.4	Explica, oralmente y por escrito, con progresiva autonomía, los razonamientos desarrollados para la selección de instrumentos, unidades de medida y estimaciones.
MAT6.1	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada en relación con puntos de referencia, distancias, desplazamientos y ejes de coordenadas.
MAT6.2	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada mediante representaciones de espacios familiares.
MAT7.1.	Realiza, lee e interpreta representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato
MAT7.2.	Hace estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia en interacción con el mundo físico

Nº Ind.	Denominación
CMNS1.1	Pone ejemplos en los que el comportamiento humano influye de manera positiva o negativa sobre el medioambiente.
CMNS1.2	Describe los efectos de algunos tipos comunes de contaminación sobre personas, animales, plantas y sus entornos.
CMNS1.3	Señala alternativas para prevenir o reducir los efectos de algunos tipos comunes de contaminación sobre personas, animales, plantas y sus entornos.
CMNS1.4	Pone ejemplos de derroche de recursos como el agua señalando alternativas para un uso correcto.
CMNS2.1	Conoce las características de los principales paisajes españoles.
CMNS2.2	Analiza algunos agentes físicos y humanos que conforman los principales paisajes españoles.
CMNS2.3	Pone ejemplos del impacto de las actividades humanas en el territorio y de la importancia de su conservación.
CMNS3.1	Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano.
CMNS3.2	Relaciona determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo.
CMNS4.1	Analiza algunos cambios que las comunicaciones y la introducción de nuevas actividades económicas relacionadas con la producción de bienes y servicios, han supuesto para la vida humana y para el entorno.
CMNS4.2	Reconoce la necesidad de superar las desigualdades que el acceso a bienes y servicios provocan.
CMNS6.1	Realiza e interpreta planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica explicando la finalidad y posibilidades de uso de las representaciones del espacio con las que trabaja.
CMNS6.2	Utiliza planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica obteniendo información proporcionada por la representación espacial (fotografía aérea, plano, mapa) a partir de la interpretación de detalles.
CMNS6.3	Explica oralmente y por escrito, las observaciones e interpretaciones del trabajo con planos y mapas.
CMNS8.1	Planifica sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido.
CMNS8.2	Realiza sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido.
CMNS8.3	Comunica adecuadamente los resultados obtenidos de las investigaciones realizadas para estudiar el comportamiento de los cuerpos.
CMNS9.1	Planifica y realiza proyectos de construcción de algún objeto o aparato.

CMNS9.2	Selecciona la fuente de energía más idónea y los operadores y materiales más apropiados para el funcionamiento de objetos o aparatos proyectado.
CMNS9.3	Construye objetos y aparatos con la habilidad manual necesaria.
CMNS9.4	Muestra una actitud cooperativa e igualitaria en el trabajo en equipo, apreciando el cuidado por la seguridad propia y la de los demás.
CMNS10.1	Elabora un plan de trabajo planificando el proceso a seguir en una investigación.
CMNS10.2	Recaba, selecciona y organiza información sobre problemas o situaciones sencillas recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) analiza la información obtenida y extrae conclusiones.
CMNS10.3	Comunica oralmente y por escrito la experiencia y principales reflexiones sobre el proceso seguido en una investigación sobre problemas o situaciones sencillas.
CMNS10.4	Presenta de forma ordenada, clara y limpia en soporte papel y digital, un informe sobre la investigación realizada.
EART1.2	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas para planificar visitas culturales, formular opiniones y para conocer e intercambiar informaciones que contribuyan a la formación personal y al disfrute.
EART7.1	Experimenta con materiales, texturas, formas y colores indagando sobre las transformaciones que éstos sufren según la manipulación que se haga de ellos.
EART7.2	Experimenta con materiales, texturas, formas y colores observando los resultados que se obtienen cuando son tratados en diferentes soportes.
EART8.1	Representa de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los recursos que el lenguaje plástico y visual proporciona.
EFIS1.1	Resuelve problemas motores adaptando los desplazamientos y saltos a diferentes tipos de entornos.
EFIS1.2	Se orienta en el espacio tomando puntos de referencia escogiendo un camino adecuado.
EFIS2.1	Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles con ajuste correcto a la situación en el terreno de juego.
EFIS2.2	Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles con ajuste correcto a las distancias y a las trayectorias.
EFIS3.1	Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo ya sea como atacante o defensor
EFIS3.2	Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo ya sea como atacante o defensor.
EFIS4.1	Identifica como valores fundamentales de los juegos y la práctica de actividades deportivas el esfuerzo personal y las relaciones que se establecen con el grupo.
EFIS4.2	Sitúa el trabajo en equipo, la satisfacción por el propio esfuerzo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen mediante la práctica de juegos y actividades deportivas, por encima de los resultados de la propia actividad (ganar o perder).

EFIS5.1	Opinar coherente y críticamente con relación a las situaciones conflictivas surgidas en la práctica de la actividad física y el deporte
EFIS6.1	Muestra conductas activas para incrementar globalmente la condición física.
EFIS6.2	Ajusta su actuación, dosificando el esfuerzo y adaptando el ejercicio, al conocimiento de las propias posibilidades y limitaciones corporales y de movimiento.
EFIS7.1	Trabaja en grupo compartiendo objetivos en la elaboración de un pequeño espectáculo.
EFIS7.2	Participa en la elaboración de composiciones grupales utilizando los recursos expresivos del cuerpo partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.
EFIS8.1	Identifica algunas de las relaciones que se establecen entre la práctica correcta y habitual de ejercicio físico y la mejora de la salud.
EFIS8.2	Muestra predisposición a realizar ejercicio físico, evitando el sedentarismo; a mantener posturas correctas; a alimentarse de manera equilibrada; a hidratarse correctamente; a mostrar la responsabilidad y la precaución necesarias en la realización de actividades físicas, evitando riesgos.
MAT5.2	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie para pedir y dar información
MAT5.3	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie para comprender situaciones de la vida cotidiana y emitir informaciones diversas.
MAT5.4	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie en la resolución de problemas geométricos de su entorno.
MAT4.1	Estima, en contextos reales la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.
MAT4.2	Selecciona, en contextos reales, los instrumentos y unidades de medida más adecuados en cada caso.
MAT4.4	Explica, oralmente y por escrito, con progresiva autonomía, los razonamientos desarrollados para la selección de instrumentos, unidades de medida y estimaciones.
MAT6.1	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada en relación con puntos de referencia, distancias, desplazamientos y ejes de coordenadas.
MAT6.2	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada mediante representaciones de espacios familiares.
MAT7.1.	Realiza, lee e interpreta representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Tratamiento de la información y competencia digital

Nº Ind.	Denominación
CMNS6.1	Realiza e interpreta planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica explicando la finalidad y posibilidades de uso de las representaciones del espacio con las que trabaja.
CMNS6.2	Utiliza planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica obteniendo información proporcionada por la representación espacial (fotografía aérea, plano, mapa) a partir de la interpretación de detalles.
CMNS7.2	Sitúa hechos relevantes utilizando líneas del tiempo
CMNS10.3	Comunica oralmente y por escrito la experiencia y principales reflexiones sobre el proceso seguido en una investigación sobre problemas o situaciones sencillas.
EART1.1	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otras culturas, de acontecimientos creadores y profesionales relacionados con las artes plásticas y la música utilizando diferentes fuentes (recursos bibliográficos, medios de comunicación, Internet)
EART1.2	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas para planificar visitas culturales, formular opiniones y para conocer e intercambiar informaciones que contribuyan a la formación personal y al disfrute.
EART9.1	Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones plásticas sencillas
EART9.2	Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones musicales sencillas.
LCYL3.1	Capta el sentido de textos orales reconociendo ideas principales y secundarias
LCYL3.2	Capta el sentido de textos orales identificando ideas, opiniones y valores no explícitos
LCYL4.1	Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos.
LCYL4.2	Realiza inferencias directas en la lectura de textos determinando los propósitos principales de estos
LCYL4.3	Realiza inferencias directas en la lectura de textos captando el doble sentido o la ironía.
LCYL5.1	Interpreta e integra las ideas propias con las contenidas en los textos comparando y contrastando informaciones diversas.
LCYL6.1	Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito planificación, escritura y revisión.
LCYL6.5	Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, esquemas, informes, descripciones, explicaciones).

LCYL6.7	Cuida los aspectos formales de los textos escritos tanto en formato digital como en papel
LCYL8.1	Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.
LCYL8.2	Comprende los mecanismos y procedimientos de organización y selección de obras y otros materiales.
LCYL8.3	Colabora en el cuidado y mejora de los materiales bibliográficos y otros documentos disponibles en el aula y en el centro
LEXT 2.2	Identifica informaciones específicas en textos orales variados emitidos en diferentes situaciones de comunicación.
LEXT 3.2	Localiza información explícita en textos diversos sobre temas de interés
LEXT 3.3	Realiza inferencias directas en la comprensión de textos diversos sobre temas de interés.
LEXT 4.4	Elabora textos escritos tanto en soporte papel como digital.
LEXT 5.1	Uso adecuado de la pronunciación, ritmo, entonación y acentuación en diferentes contextos comunicativos.
LEXT 5.2	Usa formas básicas propias de la lengua extranjera previamente utilizadas en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 5.3	Usa estructuras básicas propias de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 6.2	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como Utilizar diccionarios bilingües y monolingües.
LEXT 6.4	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, recopilar y organizar información en diferentes soportes.
LEXT 6.5	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para contrastar y comprobar información.
MAT3.2	Identifica y utiliza los distintos tipos de números para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana
MAT1.2	Utiliza, en situaciones tomadas de la vida real, diferentes tipos de números interpretando su valor y siendo capaz de comparar e intercalar números escritos de diferentes maneras
MAT6.1	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada en relación con puntos de referencia, distancias, desplazamientos y ejes de coordenadas.
MAT6.2	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada mediante representaciones de espacios familiares.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia Social y Ciudadana

Nº Ind.	Denominación
CMNS5.1	Conoce los principales órganos de gobierno y las funciones del municipio.
CMNS5.2	Conoce los principales órganos de gobierno y las funciones de las Comunidades autónomas.
CMNS5.3	Conoce los principales órganos de gobierno y las funciones del Estado Español.
CMNS5.4	Conoce los principales órganos de gobierno y funciones de la Unión Europea.
CMNS5.5	Comprende la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas, poniendo ejemplos concretos.
CMNS7.1	Identifica rasgos significativos de los modos de vida de la sociedad española en algunas épocas pasadas (prehistoria, clásica, medieval, descubrimientos, desarrollo industrial, siglo XX).
CMNS7.2	Sitúa hechos relevantes utilizando líneas del tiempo
CMNS9.4	Muestra una actitud cooperativa e igualitaria en el trabajo en equipo, apreciando el cuidado por la seguridad propia y la de los demás.
EART4.1	Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de piezas musicales a dos o más partes.
EART4.2	Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de danzas.
EART6.1	Realiza representaciones plásticas de forma cooperativas mostrando flexibilidad en los argumentos y disposición a asumir otras opiniones.
EFIS3.1	Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo ya sea como atacante o defensor
EFIS3.2	Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo ya sea como atacante o defensor.
EFIS4.1	Identifica como valores fundamentales de los juegos y la práctica de actividades deportivas el esfuerzo personal y las relaciones que se establecen con el grupo.
EFIS4.2	Sitúa el trabajo en equipo, la satisfacción por el propio esfuerzo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen mediante la práctica de juegos y actividades deportivas, por encima de los resultados de la propia actividad (ganar o perder).
EFIS5.1	Opinar coherente y críticamente con relación a las situaciones conflictivas surgidas en la práctica de la actividad física y el deporte
EFIS7.1	Trabaja en grupo compartiendo objetivos en la elaboración de un pequeño espectáculo.

EFIS7.2	Participa en la elaboración de composiciones grupales utilizando los recursos expresivos del cuerpo partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.
LCYL1.1	Participa en situaciones de comunicación del aula guardando el turno de palabra.
LCYL1.3	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros.
LCYL1.4	Participa en situaciones de comunicación del aula incorporando las opiniones de los demás.
LCYL6.2	Produce textos propios de las relaciones interpersonales del aula (cartas, normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo colectivos),
LCYL6.3	Produce textos propios de los medios de comunicación social referidos a hechos próximos a la experiencia (noticias, entrevistas, reseñas)
LCYL8.3	Colabora en el cuidado y mejora de los materiales bibliográficos y otros documentos disponibles en el aula y en el centro
LEXT 1.2	Respeta las normas básicas del intercambio, como escuchar y mirar a quien habla.
LEXT 7.1	Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.
LEXT 7.2	Valora la lengua extranjera como herramienta de aprendizaje.
LEXT 7.3	Muestra curiosidad e interés hacia las personas que hablan la lengua extranjera.
LEXT 8.1	Identifica algunos rasgos de países donde se habla la lengua extranjera.
LEXT 8.2	Identifica algunas costumbres de países donde se habla la lengua extranjera.
LEXT 8.3	Identifica algunas tradiciones de países donde se habla la lengua extranjera.
MAT2.2	Utiliza y explica las estrategias personales aplicadas para la realización de operaciones y cálculos numéricos sencillos.
MAT8.1	En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipa una solución razonable y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.
MAT8.2	Valora diferentes estrategias y persevera en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema
MAT4.4	Explica, oralmente y por escrito, con progresiva autonomía, los razonamientos desarrollados para la selección de instrumentos, unidades de medida y estimaciones.
ECDH1.1	Muestra respeto a las diferencias y características personales propias.
ECDH1.2	Muestra respeto a las diferencias y características personales de sus compañeros y compañeras.
ECDH1.3	Valora las consecuencias de sus propias acciones.

ECDH1.4	Se responsabiliza de sus propias acciones.
ECDH2.1	Argumenta las propias opiniones.
ECDH2.2	Defiende sus propias opiniones.
ECDH2.3	Escucha las opiniones de los demás, mostrando una actitud de respeto.
ECDH2.4	Valora críticamente las opiniones de los demás, mostrando respeto hacia las personas.
ECDH3.1	Acepta las normas de convivencia y las practica.
ECDH3.2	Participa en la toma de decisiones del grupo y asume sus obligaciones.
ECDH3.3	Utiliza el diálogo para favorecer acuerdos.
ECDH4.1	Conoce algunos de los derechos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
ECDH4.2	Conoce algunos de los derechos recogidos en la convención sobre los Derechos del Niño.
ECDH4.3	Conoce los principios de convivencia de la Constitución Española
ECDH4.4	Identifica los deberes asociados a ellos.
ECDH5.1	Reconoce situaciones de discriminación, marginación e injusticia.
ECDH5.2	Rechaza las situaciones de marginación e injusticia que conoce.
ECDH5.3	Identifica los factores que los provocan.
ECDH6.1	Pone ejemplos de servicios públicos prestados por diferentes instituciones.
ECDH6.2	Reconoce la obligación de los ciudadanos de contribuir al mantenimiento de los servicios públicos a través de los impuestos.
ECDH6.3	Argumenta sobre la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas.
ECDH7.1	Explica oralmente y por escrito el papel que cumplen los servicios públicos en la vida de los ciudadanos.
ECDH7.2	Muestra actitudes cívicas en aspectos como la seguridad vial, la protección civil, la defensa para la paz y la seguridad ciudadana.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia Cultural y Artística

Nº Ind.	Denominación
EART1.1	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otras culturas, de acontecimientos creadores y profesionales relacionados con las artes plásticas y la música utilizando diferentes fuentes (recursos bibliográficos, medios de comunicación, Internet)
EART1.2	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas para planificar visitas culturales, formular opiniones y para conocer e intercambiar informaciones que contribuyan a la formación personal y al disfrute.
EART2.1	Formula opiniones acerca de las manifestaciones artísticas a las que accede demostrando el conocimiento que tiene de la misma.
EART2.2	Configura criterios válidos en relación a los productos culturales ampliando sus posibilidades de ocio
EART3.1	Reconoce músicas del medio social y cultural propio
EART3.2	Reconoce músicas de otras épocas y culturas.
EART4.1	Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de piezas musicales a dos o más partes.
EART4.2	Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de danzas.
EART5.1	Registra la música creada utilizando distintos tipos de grafías.
EART6.1	Realiza representaciones plásticas de forma cooperativas mostrando flexibilidad en los argumentos y disposición a asumir otras opiniones.
EART6.2	Realiza representaciones plásticas de forma cooperativa aplicando los conocimientos adquiridos sobre la distribución de elementos plásticos de la composición y utilizando materiales con las técnicas adecuadas.
EART7.1	Experimenta con materiales, texturas, formas y colores indagando sobre las transformaciones que éstos sufren según la manipulación que se haga de ellos.
EART7.2	Experimenta con materiales, texturas, formas y colores observando los resultados que se obtienen cuando son tratados en diferentes soportes.
EART8.1	Representa de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los recursos que el lenguaje plástico y visual proporciona.
EART9.1	Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones plásticas sencillas
EART9.2	Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones musicales sencillas.
EFIS7.1	Trabaja en grupo compartiendo objetivos en la elaboración de un pequeño espectáculo.

EFIS7.2	Participa en la elaboración de composiciones grupales utilizando los recursos expresivos del cuerpo partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.
LCYL6.2	Produce textos propios de las relaciones interpersonales del aula (cartas, normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo colectivos),
LCYL7.1	Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a su edad.
LCYL7.2	Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios adecuados a su edad manifestando una actitud positiva hacia la lectura.
LEXT 8.3	Identifica algunas tradiciones de países donde se habla la lengua extranjera.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Competencia para Aprender a Aprender

Nº Ind.	Denominación
CMNS1.1	Pone ejemplos en los que el comportamiento humano influye de manera positiva o negativa sobre el medioambiente.
CMNS1.3	Señala alternativas para prevenir o reducir los efectos de algunos tipos comunes de contaminación sobre personas, animales, plantas y sus entornos.
CMNS1.4	Pone ejemplos de derroche de recursos como el agua señalando alternativas para un uso correcto.
CMNS2.3	Pone ejemplos del impacto de las actividades humanas en el territorio y de la importancia de su conservación.
CMNS3.2	Relaciona determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo.
CMNS5.5	Comprende la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas, poniendo ejemplos concretos.
CMNS6.1	Realiza e interpreta planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica explicando la finalidad y posibilidades de uso de las representaciones del espacio con las que trabaja.
CMNS6.2	Utiliza planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica obteniendo información proporcionada por la representación espacial (fotografía aérea, plano, mapa) a partir de la interpretación de detalles.
CMNS6.3	Explica oralmente y por escrito, las observaciones e interpretaciones del trabajo con planos y mapas.
CMNS8.1	Planifica sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido.
CMNS8.2	Realiza sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido.
CMNS9.1	Planifica y realiza proyectos de construcción de algún objeto o aparato.
CMNS9.2	Selecciona la fuente de energía más idónea y los operadores y materiales más apropiados para el funcionamiento de objetos o aparatos proyectado.
CMNS10.1	Elabora un plan de trabajo planificando el proceso a seguir en una investigación.
CMNS10.2	Recaba, selecciona y organiza información sobre problemas o situaciones sencillas recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) analiza la información obtenida y extrae conclusiones.
CMNS10.3	Comunica oralmente y por escrito la experiencia y principales reflexiones sobre el proceso seguido en una investigación sobre problemas o situaciones sencillas.
CMNS10.4	Presenta de forma ordenada, clara y limpia en soporte papel y digital, un informe sobre la investigación realizada.

EART1.1	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otras culturas, de acontecimientos creadores y profesionales relacionados con las artes plásticas y la música utilizando diferentes fuentes (recursos bibliográficos, medios de comunicación, Internet)
EART1.2	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas para planificar visitas culturales, formular opiniones y para conocer e intercambiar informaciones que contribuyan a la formación personal y al disfrute.
EART2.1	Formula opiniones acerca de las manifestaciones artísticas a las que accede demostrando el conocimiento que tiene de la misma.
EART4.1	Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de piezas musicales a dos o más partes.
EART4.2	Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de danzas.
EART5.1	Registra la música creada utilizando distintos tipos de grafías.
EART6.1	Realiza representaciones plásticas de forma cooperativas mostrando flexibilidad en los argumentos y disposición a asumir otras opiniones.
EART6.2	Realiza representaciones plásticas de forma cooperativa aplicando los conocimientos adquiridos sobre la distribución de elementos plásticos de la composición y utilizando materiales con las técnicas adecuadas.
EART7.1	Experimenta con materiales, texturas, formas y colores indagando sobre las transformaciones que éstos sufren según la manipulación que se haga de ellos.
EART7.2	Experimenta con materiales, texturas, formas y colores observando los resultados que se obtienen cuando son tratados en diferentes soportes.
EART8.1	Representa de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los recursos que el lenguaje plástico y visual proporciona.
EART9.1	Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones plásticas sencillas
EART9.2	Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones musicales sencillas.
EFIS1.1	Resuelve problemas motores adaptando los desplazamientos y saltos a diferentes tipos de entornos.
EFIS2.1	Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles con ajuste correcto a la situación en el terreno de juego.
EFIS2.2	Lanza, pasa y recibe pelotas u otros móviles con ajuste correcto a las distancias y a las trayectorias.
EFIS3.1	Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo ya sea como atacante o defensor
EFIS3.2	Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo ya sea como atacante o defensor.
EFIS4.2	Sitúa el trabajo en equipo, la satisfacción por el propio esfuerzo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen mediante la práctica de juegos y actividades deportivas, por encima de los resultados de la propia actividad (ganar o perder).

EFIS6.2	Ajusta su actuación, dosificando el esfuerzo y adaptando el ejercicio, al conocimiento de las propias posibilidades y limitaciones corporales y de movimiento.
EFIS7.2	Participa en la elaboración de composiciones grupales utilizando los recursos expresivos del cuerpo partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.
LCYL1.2	Participa en situaciones de comunicación del aula organizando el discurso.
LCYL1.3	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros.
LCYL2.1	Se expresa oralmente de forma organizada y coherente según el género y la situación de la comunicación
LCYL2.2	Produce de forma oral relatos y exposiciones de clase.
LCYL2.3	Explica en voz alta las principales reflexiones sobre los aspectos que aprende
LCYL3.1	Capta el sentido de textos orales reconociendo ideas principales y secundarias
LCYL3.2	Capta el sentido de textos orales identificando ideas, opiniones y valores no explícitos
LCYL4.1	Localiza y recupera información explícita en la lectura de textos.
LCYL4.2	Realiza inferencias directas en la lectura de textos determinando los propósitos principales de estos
LCYL4.3	Realiza inferencias directas en la lectura de textos captando el doble sentido o la ironía.
LCYL5.1	Interpreta e integra las ideas propias con las contenidas en los textos comparando y contrastando informaciones diversas.
LCYL5.2	Lee en voz alta un texto con fluidez y entonación adecuada mostrando comprensión del mismo.
LCYL6.1	Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito planificación, escritura y revisión.
LCYL6.2	Produce textos propios de las relaciones interpersonales del aula (cartas, normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo colectivos),
LCYL6.3	Produce textos propios de los medios de comunicación social referidos a hechos próximos a la experiencia (noticias, entrevistas, reseñas)
LCYL6.4	Produce textos propios de uso habitual en otras tareas de aprendizaje.
LCYL6.5	Elabora textos que permiten progresar en la autonomía para aprender (resúmenes, esquemas, informes, descripciones, explicaciones).
LCYL7.2	Disfruta de forma autónoma de la lectura de textos literarios adecuados a su edad manifestando una actitud positiva hacia la lectura.
LCYL8.1	Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.
LCYL8.3	Colabora en el cuidado y mejora de los materiales bibliográficos y otros documentos disponibles en el aula y en el centro

LCYL9.1	Identifica cambios que se producen en las palabras al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones.
LCYL9.2	Identifica cambios que se producen en los enunciados al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL9.3	Identifica cambios que se producen en los textos al realizar segmentaciones, cambios en el orden, supresiones e inserciones que hacen mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
LCYL10.3	Utiliza la terminología gramatical básica en las actividades de producción y comprensión de textos.
LCYL10.4	Utiliza la terminología lingüística básica en las actividades de producción y comprensión de textos
LEXT 2.1	Capta el sentido global en textos orales varios emitidos en diferentes situaciones de comunicación.
LEXT 2.2	Identifica informaciones específicas en textos orales variados emitidos en diferentes situaciones de comunicación.
LEXT 3.2	Localiza información explícita en textos diversos sobre temas de interés
LEXT 3.3	Realiza inferencias directas en la comprensión de textos diversos sobre temas de interés.
LEXT 5.1	Uso adecuado de la pronunciación, ritmo, entonación y acentuación en diferentes contextos comunicativos.
LEXT 5.2	Usa formas básicas propias de la lengua extranjera previamente utilizadas en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 5.3	Usa estructuras básicas propias de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 6.1	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como hacer preguntas pertinentes para obtener información o pedir aclaraciones.
LEXT 6.2	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como Utilizar diccionarios bilingües y monolingües.
LEXT 6.3	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como acompañar la comunicación con gestos.
LEXT 6.4	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, recopilar y organizar información en diferentes soportes.
LEXT 6.5	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para contrastar y comprobar información.
MAT3.1	Utiliza los diferentes tipos de números (decimales, fraccionarios y porcentajes sencillos) en contextos reales estableciendo equivalencias entre ellos.
MAT3.2	Identifica y utiliza los distintos tipos de números para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana
MAT5.2	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie para pedir y dar información
MAT5.3	Utiliza los términos geométricos de paralelismo, perpendicularidad, simetría y superficie para comprender situaciones de la vida cotidiana y emitir informaciones diversas.

MAT1.2	Utiliza, en situaciones tomadas de la vida real, diferentes tipos de números interpretando su valor y siendo capaz de comparar e intercalar números escritos de diferentes maneras
MAT2.2	Utiliza y explica las estrategias personales aplicadas para la realización de operaciones y cálculos numéricos sencillos.
MAT2.3	Decide de forma correcta los diferentes procedimientos (algoritmo, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora) que ha de utilizar en función de la naturaleza del cálculo que se ha de realizar.
MAT8.1	En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipa una solución razonable y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.
MAT8.2	Valora diferentes estrategias y persevera en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema
MAT8.3	Expresa de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.
MAT4.2	Selecciona, en contextos reales, los instrumentos y unidades de medida más adecuados en cada caso.
MAT4.4	Explica, oralmente y por escrito, con progresiva autonomía, los razonamientos desarrollados para la selección de instrumentos, unidades de medida y estimaciones.
ECDH1.2	Muestra respeto a las diferencias y características personales de sus compañeros y compañeras.
ECDH2.1	Argumenta las propias opiniones.
ECDH2.4	Valora críticamente las opiniones de los demás, mostrando respeto hacia las personas.
ECDH5.1	Reconoce situaciones de discriminación, marginación e injusticia.
ECDH5.3	Identifica los factores que los provocan.
ECDH6.3	Argumenta sobre la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas.
ECDH7.2	Muestra actitudes cívicas en aspectos como la seguridad vial, la protección civil, la defensa para la paz y la seguridad ciudadana.

Perfil Competencia
Ciclo / Nivel 3º CICLO (Educación Primaria)
Competencia: Autonomía e iniciativa personal

Nº Ind.	Denominación
CMNS6.2	Utiliza planos y mapas teniendo en cuenta los signos convencionales y la escala gráfica obteniendo información proporcionada por la representación espacial (fotografía aérea, plano, mapa) a partir de la interpretación de detalles.
CMNS8.1	Planifica sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido.
CMNS8.2	Realiza sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido.
CMNS9.1	Planifica y realiza proyectos de construcción de algún objeto o aparato.
CMNS9.4	Muestra una actitud cooperativa e igualitaria en el trabajo en equipo, apreciando el cuidado por la seguridad propia y la de los demás.
CMNS10.1	Elabora un plan de trabajo planificando el proceso a seguir en una investigación.
CMNS10.2	Recaba, selecciona y organiza información sobre problemas o situaciones sencillas recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) analiza la información obtenida y extrae conclusiones.
EART1.2	Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas para planificar visitas culturales, formular opiniones y para conocer e intercambiar informaciones que contribuyan a la formación personal y al disfrute.
EART2.2	Configura criterios válidos en relación a los productos culturales ampliando sus posibilidades de ocio
EART4.1	Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de piezas musicales a dos o más partes.
EART4.2	Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de danzas.
EART6.1	Realiza representaciones plásticas de forma cooperativas mostrando flexibilidad en los argumentos y disposición a asumir otras opiniones.
EART8.1	Representa de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los recursos que el lenguaje plástico y visual proporciona.
EART9.1	Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones plásticas sencillas
EART9.2	Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones musicales sencillas.
EFIS1.2	Se orienta en el espacio tomando puntos de referencia escogiendo un camino adecuado.
EFIS3.1	Actúa de forma coordinada y cooperativa para resolver retos en un juego colectivo realizando acciones de ayuda entre los miembros de un mismo equipo ya sea como atacante o defensor

EFIS3.2	Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo ya sea como atacante o defensor.
EFIS4.1	Identifica como valores fundamentales de los juegos y la práctica de actividades deportivas el esfuerzo personal y las relaciones que se establecen con el grupo.
EFIS4.2	Sitúa el trabajo en equipo, la satisfacción por el propio esfuerzo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen mediante la práctica de juegos y actividades deportivas, por encima de los resultados de la propia actividad (ganar o perder).
EFIS5.1	Opinar coherente y críticamente con relación a las situaciones conflictivas surgidas en la práctica de la actividad física y el deporte
EFIS6.2	Ajusta su actuación, dosificando el esfuerzo y adaptando el ejercicio, al conocimiento de las propias posibilidades y limitaciones corporales y de movimiento.
EFIS8.2	Muestra predisposición a realizar ejercicio físico, evitando el sedentarismo; a mantener posturas correctas; a alimentarse de manera equilibrada; a hidratarse correctamente; a mostrar la responsabilidad y la precaución necesarias en la realización de actividades físicas, evitando riesgos.
LCYL1.2	Participa en situaciones de comunicación del aula organizando el discurso.
LCYL1.3	Participa en situaciones de comunicación del aula escuchando las intervenciones de los otros.
LCYL1.4	Participa en situaciones de comunicación del aula incorporando las opiniones de los demás.
LCYL2.1	Se expresa oralmente de forma organizada y coherente según el género y la situación de la comunicación
LCYL2.2	Produce de forma oral relatos y exposiciones de clase.
LCYL2.3	Explica en voz alta las principales reflexiones sobre los aspectos que aprende
LCYL6.1	Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito planificación, escritura y revisión.
LCYL8.1	Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.
LEXT 5.3	Usa estructuras básicas propias de la lengua extranjera en diferentes contextos comunicativos de forma significativa.
LEXT 6.1	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como hacer preguntas pertinentes para obtener información o pedir aclaraciones.
LEXT 6.2	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como Utilizar diccionarios bilingües y monolingües.
LEXT 6.3	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como acompañar la comunicación con gestos.
LEXT 6.4	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como buscar, recopilar y organizar información en diferentes soportes.
LEXT 6.5	Usa algunas estrategias para aprender a aprender, como utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para contrastar y comprobar información.

LEXT 7.2	Valora la lengua extranjera como herramienta de aprendizaje.
MAT8.1	En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipa una solución razonable y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.
MAT8.2	Valora diferentes estrategias y persevera en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema
MAT8.3	Expresa de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.
MAT4.3	Utiliza con corrección las unidades de medidas más usuales convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud expresando los resultados en las unidades de medida más adecuada.
MAT6.1	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada en relación con puntos de referencia, distancias, desplazamientos y ejes de coordenadas.
MAT6.2	Interpreta una representación espacial (croquis de un itinerario, plano de casas y maquetas) realizada mediante representaciones de espacios familiares.
ECDH1.1	Muestra respeto a las diferencias y características personales propias.
ECDH1.3	Valora las consecuencias de sus propias acciones.
ECDH1.4	Se responsabiliza de sus propias acciones.
ECDH2.2	Defiende sus propias opiniones.
ECDH3.1	Acepta las normas de convivencia y las practica.
ECDH3.2	Participa en la toma de decisiones del grupo y asume sus obligaciones.
ECDH5.2	Rechaza las situaciones de marginación e injusticia que conoce.
ECDH6.1	Pone ejemplos de servicios públicos prestados por diferentes instituciones.